

27- Gigantesco plano de dedetização na bacia amazônica

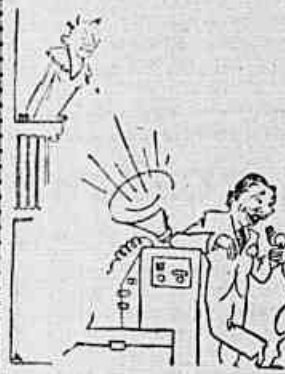
Rockefeller pretende criar novas empresas no Brasil

Não faltará transporte para o trigo nacional - DECLARAÇÕES DO MINISTRO DA AGRICULTURA A "A NOITE"

DESMONTE DO SANTO ANTONIO EM 15 MESES!

A Prefeitura inaugurará 15 grandes e monumentais obras este ano — Estádio da Copa do Mundo, Avenidas das Bandeiras e Litorânea, alargamento da praia de Botafogo, túneis do Pasmado, Rio Comprido e Catumbi-Laranjeiras, Núcleo Residencial do Pedregulho, Viaduto da rua Ana Neri, Ginásio para box, Hospitais Pedro Ernesto, de Moléstias Crônicas e de Moléstias Transmissíveis, Estrada Grajaú-Jacarépaguá e derrubada do morro de Santo Antônio, realizações da administração Mendes de Moraes — O prefeito faz ampla exposição das iniciativas em curso e que beneficiarão o povo carioca — Primeiro os tú-

SERESTEIRO COM ALTO FALANTE...



Foi declarar seu amor, alta madrugada, com gravações!

Texto na página 2, coluna 2

neis e depois o Metropolitano, a orientação da Municipalidade — "No Natal, os moradores de Catumbi atravessarão o túnel e apertarão as mãos dos moradores das Laranjeiras", diz o governador da cidade — A estátua de São Sebastião no aterro da enseada da Glória — E outras obras de menor vulto, mas que estão adiantadas

(Texto na página 9, coluna 3)

ANO XXXVIII

RIO DE JANEIRO

Sexta-feira, 27 de Janeiro de 1950

N. 13.398

A NOITE

Diretor: GIL PEREIRA

Redator-Chefe: CARVALHO NETTO

EMPRESA A NOITE

Gerente: ALMERIO RAMOS

Número Avulso Cr\$ 0,80

Não haverá prorrogação para o emplacamento

"E se houver — afirmou o Sr. Renato Meira Lima — será um fato excepcionalíssimo" — A lei é taxativa — Os retardatários pagarão 10% de multa

Foi divulgada ontem a possibilidade de uma prorrogação para o emplacamento dos carros licenciados no corrente ano. Sobre o assunto ouvimos o Sr. Renato Meira Lima, diretor do De-

partamento de Fiscalização da Prefeitura, ao qual está subordinada a repartição da Avenida Francisco Bicalho. Com a sua autoridade e perfeito conhecimento da legislação, afirmou: (Conclui na página 9, coluna 8)



O Dr. Romualdo, ao lado do seu advogado, na Chefatura de Polícia de Belo Horizonte.

A MORTE DE MONIQUE

Texto na página 9, coluna 1



Quando falava à imprensa o general Mendes de Moraes.

ACONTECEU NO RECIFE...

Também noutros lugares — Altas chantagens de um hipotético laboratório cinematográfico — Lesadas várias firmas na capital pernambucana e na Paraíba — Dedenas de milhares de cruzeiros



Aspecto do local do desastre

Ha tempos o delegado Gabino Bezouro Cintra recebeu da prefeitura municipal de Itaituba, São Paulo, uma carta contendo queixas e acusações contra o diretor gerente dos Laboratórios Eletrocinéticos do Brasil Ltda., com sede na Av. Rio Branco, 106, sala 1509. Segundo os termos da car-

(Conclui na página 10, coluna 5)



Vitor Guilherme Teixeira, chefe do bando

ESMAGADO O MOTORISTA SOB A CARGA DO PRÓPRIO CARRO

Estava em baixo do veículo, fazendo um conserto, quando outro veículo, em disparada, o abalroou violentamente — Grave desastre no Km 55 da estrada Rio-São Paulo

Desastre de funestas consequências ocorreu, ontem à noite, na estrada Rio-São Paulo, no quilômetro 55. Um auto-caminhão, em disparada, chocou-se com outro veículo, que se encontrava parado à margem daquela rodovia, atingindo-o no barranco, e danificando-se. O motorista do auto atingido, que se encontrava sob o caminhão, fazendo um conserto, foi esmagado. (Conclui na página 2, coluna 3)

Não cairá o edifício

FENOMENO DE RECAIQUE, CONCLUIRAM OS TÉCNICOS DA PREFEITURA — O EDIFÍCIO RIO D'OURO ENCOSTOU NOS DOIS OUTROS, — NAO HA PERIGO, INFORMA O SECRETARIO DE VIACAO (Texto na página 3, coluna 5)

Sofá-Cama a solução do pequeno espaço!



Política e Políticos

LOJAS: RUA 7 DE SETEMBRO, 209 - Tel: 42-4131 - RUA DO CATETE, 141-A - Tel: 25-5812 - AV. PRINCESA ISABEL, 72-A - Tel: 37-1533

A participação dos empregados nos lucros das empresas mercantis e industriais

(Texto na página 9, coluna 6)

Pacífico...



O transporte para o trigo nacional

"Podem os triticultores ficar certos de que o Ministério da Agricultura está atento a todas as fases da campanha do trigo, cujo plano não compreende somente o plantio, a defesa da lavoura, a ceifa e a trilhaagem, mas também o escoamento da safra, sua comercialização e industrialização" — Fala a A NOITE o ministro Daniel de Carvalho

Telegramas de Porto Alegre referem que quatro mil toneladas de trigo estarão nos armazéns do calis daquele porto, por falta de navios, o que constituiria uma ameaça ao escoamento da safra tritícola gaúcha. A respeito dessa notícia, A NOITE ouviu o ministro da Agricultura, Sr. Daniel de Carvalho, que gentilmente não se furtou a esclarecer-nos a situação atual sobre o transporte da produção gaúcha daquele cereal. — Quanto a esse telegrama dizendo que a triticultura gaúcha se encontra seriamente ameaçada, em virtude da falta de transporte daquele capital para os outros Estados, disse-nos, cumpre declarar que não (Conclui na página 9, coluna 2)

Instalada para debater o assunto uma "mesa redonda" convocada pelo presidente da Confederação Nacional do Comércio

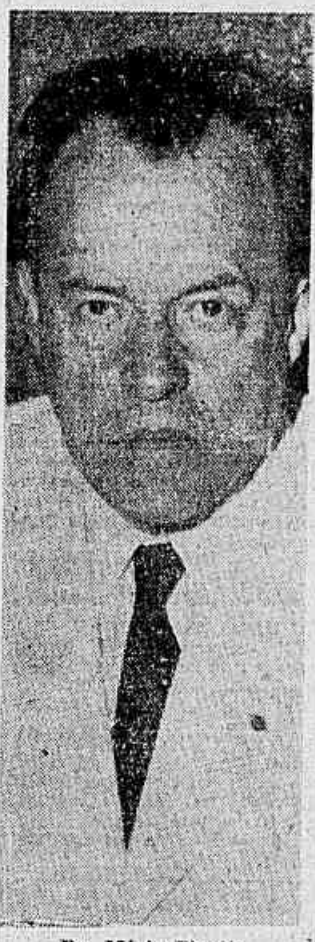
Série impressionante de desastres

RECIFE, 27 (Assap) — Continua a série impressionante de desastres de ônibus, registrados-se, nos últimos dias, vários mortos. O caso mais alarmante a população da capital que reclama das autoridades medidas que ponham cõbo aos abusos dos motoristas de veículos.

MAIS 130 CANDIDATAS SERÃO APROVEITADAS

A decisão do prefeito sobre matrículas no Instituto de Educação

O prefeito resolveu o caso das matrículas das candidatas do exame de admissão ao Instituto de Educação. Na manhã de hoje, o prefeito Angelo Mendes de Moraes determinou o aproveitamento, para a matrícula no Instituto de Educação e na Escola Normal Carmela Dutra, de mais 130 candidatas, dentro da possibilidade daquelas duas escolas. Assim, em cada uma delas serão matriculadas 65 futuras professoras.



Dr. Mário Pinotti

Sorridente e eufórico

"Zuza" volta à forma antiga, parados os efeitos dos entorpecentes — E reafirma que o médico lhe confessou haver assassinado "Marcha-Ré" — Não haverá mais investigações, pois a polícia considera bastantes as provas já recolhidas

BELO HORIZONTE, 28 (Da Sucursal de A NOITE) — Das três personagens centrais do caso "Marcha à Ré", a única que continua a manter em suspensão a opinião pública da capital mineira — ainda é "Zuza". (Conclui na página 2, coluna 7)

A MOEDA ARGENTINA BUENOS AIRES, 27 (U. P.) — A moeda circulante na Argentina, atualmente, soma 8.939.472.000 pesos — anunciou o Banco Central em relatório datado de 31 de dezembro.



Ministro Daniel de Carvalho

A REGATA B. AIRES-RIO

O "Vendaval" luta contra o "handicap"

(Ampla noticiário na décima página)

A NOITE
Diretor: GIL PEREIRA - Redator-chefe: CARVALHO NETTO
Secretário: Lincoln Massena - Gerente: Almirante Hamam
Redação, administração e oficinas: PRAÇA MAUA, 7 - 1.º
Mesa de ligações internas: 23-1910
INFORMAÇÕES: 23-1956 - CARUCCA REPORTER: 43-3310
ANÚNCIOS: 23-1911 - Hamam: 23 e 59
ASSINATURAS:
Brasil, América, Portugal e outros países
6 meses Cr\$ 120,00 12 meses Cr\$ 350,00
12 meses Cr\$ 200,00 6 meses Cr\$ 180,00
INSPETORES-VIAJANTES EM ATIVIDADE:
Olimário de Oliveira Schaefer, Juvenal Pereira Barbosa,
Manoel Pinto Figueira Junior, Pedrolino Mioni, Francisco
de Paula Argolo e Eneias Navarro
Representante na Argentina: Inter-Prensa, Florida 229,
T. 339109 - Buenos Aires

COMÉRCIO E FINANÇAS

Óleos vegetais

Segundo recente levantamento organizado pelo Serviço de Estatística da produção, do Ministério da Agricultura, podemos apreciar o notável desenvolvimento industrial de sementes oleaginosas em nosso país, nos últimos anos, onde mais de 40 espécies são aproveitadas para diversos fins.

Notável aumento verificou-se no consumo de óleos e gorduras vegetais, principalmente no que se refere aos de uso doméstico, farmacêutico e químico, o que justifica a acentuada expressão das lavouras, tais como do algodão, amendoim, gergelim, girassol, hortaliça, pimenta, côcos diversos, feijão soja e muitos outros.

Em 1948, a produção total de óleos vegetais e gorduras elevou-se a 173 mil toneladas, correspondentes à importância de um bilhão, quatrocentos e vinte e três milhões, setecentos e dez mil e trezentos cruzeiros, que nos dá um sensível aumento em relação ao ano de 1947, quando produzimos cerca de 126 mil toneladas, no valor de novecentos e trinta e oito milhões, setecentos e sessenta e sete mil e setecentos e quarenta cruzeiros.

Pelo volume produzido e elevado valor comercial, destacam-se os óleos provenientes do amendoim, algodão, mamona, babacu, linhaga e gergelim. No que diz respeito ao óleo de amendoim, a quantidade colhida, naquele ano, foi de 123 mil, 960 toneladas, ou seja 50% a mais, em relação ao ano anterior. Para maior significação do valor total, deve-se notar que o preço médio unitário desceu de 11,40 cruzeiros, para 9,20.

Quanto ao óleo de mamona, a produção nacional, no ano passado, elevou-se a 13 milhões, 665 mil, 725 quilogramas, no valor de novecentos e quatro milhões e setecentos e dez mil cruzeiros.

As vendas dos subprodutos do amendoim tiveram também destacada importância nos mercados nacionais e estrangeiros. Entre janeiro e maio do ano findo, foram exportados 12 mil, 789 toneladas de tortas e 5 mil, 800 toneladas de cascas, de grande valor na alimentação do gado, tem sido altamente cotados nos mercados internacionais, motivo pelo qual o governo várias vezes foi obrigado a intervir na sua distribuição, a fim de sustar as vendas para o exterior, com o objetivo de favorecer a pecuária nacional.

Café em Nova York
NOVA YORK, 27 (INS) — Os preços do café experimentaram ontem uma reação ligeiramente alijada, durante uma das sessões menos ativas dos últimos tempos, no mercado de café de Nova York. Durante a sessão, foram vendidas apenas 65 lotes de café Santos, contra 28 e seis do contrato de 25.

Câmbio
O Banco do Brasil afirmou, hoje, as seguintes tarifas de taxas, à vista:

LIBRAS	VENTAS
Dólar	52,4160
Francos suíços	18,7270
Peseta	4,3537
Peso argentino	2,9355
Peso uruguaio	6,0837
Peso boliviano	0,4457
Sol (Peru)	2,88
Escudo	0,0572
Francos franceses	0,0525
Francos belgas	0,3778
Coroa dinamarquesa	3,6299
Coroa sueca	2,7353
Coroa tcheca	0,0572
Florim	4,1938

COMPRIAS

Libra	51,1000
Dólar	18,38
Francos suíços	4,2807
Peseta	4,3537
Peso argentino	2,9355
Peso uruguaio	6,1005
Sol	0,0572
Escudo	0,0525
Francos franceses	0,0525
Francos belgas	0,3778
Coroa dinamarquesa	3,6299
Coroa sueca	2,7353
Coroa tcheca	0,0572
Florim	4,1938

OURO FINO
O Banco do Brasil comprava hoje, a grama de ouro fino, à base de 1.000 por ouro em barra, amolecado ao preço de Cr\$ 20,8178.

Aguear
Cotação para 60 quilos:

Branco cristal	193,00
Cristal amarelo	177,10
Mascavio	173,00
Mascavinho	161,20

Algodão
Mercado sustentado.
Cotação firme:
Cotação (por 10 quilos):

Fibra longa	
Serido (tipo 1)	180,00 182,00
Serido (tipo 2)	176,00 178,00
Fibra média	
Serido (tipo 3)	170,00 172,00
Serido (tipo 4)	155,00 157,00
Ceará (tipo 5)	160,00 162,00
Ceará (tipo 6)	158,00 155,00
Fibra curta	
Matas (tipo 7)	148,00 150,00
Paulista (tipo 8)	146,00 148,00

Oportunidades comerciais
Divulga o Conselho Federal de Comércio Exterior, por nosso intermédio, as seguintes oportunidades comerciais:

Bordenland Wood Products Co., — C. Box 364, Round Lake, Illinois — EE, UU, da América — Deseja importar madeira e produtos de madeira (fornecimento regular em grandes quantidades).

Stanhuysen Export G. m. b. H., — Düsseldorf — Alemanha — Deseja exportar tubos oleodutos em grande escala, em troca de mercadorias brasileiras em geral.

Januário de Moura — Rua de São Lázaro, 84 — Lisboa —

O DIVÓRCIO DE INGRID
EL PASO, Texas, 27 (U. P.) — Foi anunciado que Ingrid Bergman provavelmente apresentará seu pedido de divórcio do Dr. Peter Lindstrom, em Juárez, México.

William Cooke, advogado de El Paso, Texas, que já tratou do divórcio de várias estrelas hollywoodianas no México, indicou que representará Ingrid Bergman, negando-se a entrar em detalhes.

Cinema? Leia CARUCCA

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

Sorteio de Janeiro de 1950
Realizar-se-á no dia 31 do corrente, terça-feira, às 18 horas, no salão nobre do Liceu Literário Português, à Rua Senador Dantas, 118-1.º andar, o sorteio de títulos relativo ao mês de janeiro. Participarão desse sorteio todos os títulos em vigor, na Sede Social. Os títulos em atraso poderão ser regularizados até às 16 horas daquele dia, na Sede da Companhia.

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUINTADA 7
(Edifício Sulamérica)
3 DE JANEIRO



Dois outros flagrantes do desastre, quando o caminhão virou em consequência da colisão



Esmagado o motorista sob a carga do próprio carro

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PÁGINA

Juz, Estado de São Paulo, de propriedade de Manoel Bueno Quintanilha. O motorista, Fernando Hernandez, de 35 anos, solteiro, residente naquela cidade, trabalhava sob o auto, verificando um enguiço. Subitamente, em grande velocidade, surgiu o auto número 60-30-09, chapa do Distrito Federal, e 24-37-35, chapa de Parailhã, dirigido pelo motorista Salvador Altamir, de 23 anos, casado, residente na rua Coronel Martins, s/n. em Parailhã, Estado de São Paulo. Com incrível violência, o auto transporte chocou-se com a traseira do outro veículo, atingindo o choques, caiu sobre o motorista do outro veículo, matando-o instantaneamente. Posteriormente, outros caminhões que por ali trafegavam socorreram as vítimas, pois, estavam feridos o motorista Salvador Altamir, em estado grave, e o proprietário do auto 23-29-70, Manoel Bueno Quintanilha, que se encontrava na boléia do caminhão, que fora parar no valado. Manoel, entretanto, sofreu apenas ligeiras escoriações. Salvador Altamir, ferido, foi socorrido no Hospital Rocha Faria, com graves fraturas pelo corpo, em estado gravíssimo.

Jurisdicção da polícia de Nova Iguaçu

Pertence à jurisdição da polícia de Nova Iguaçu o desastre do caminhão 65 da Estrada Rio-São Paulo. Um guarda da barreira daquela rodovia montava guarda no local aguardando a chegada das autoridades policiais daquela delegacia do Estado do Rio.

Dr. Leônio Santos CLÍNICA MÉDICA EM GERAL

Fizido * Estômago * Intestinos Edifício de A NOITE — Sala 613 Fone 23-9975

Telefone para o CARUCCA REPORTER: 43-3349

O DESFALQUE NA PANAIR

A defesa do caixa geral quer um promotor público para acompanhar o inquérito

Subscritos pelos advogados de Nelson de Almeida Cardoso, caixa geral da Panair, Srs. Alvaro Netto, Jorge e Hugo Severiano, foi apresentado ontem, às últimas horas da tarde, ao promotor público da Justiça do Distrito Federal, Sr. Alfredo Loureiro Bernardes, o seguinte requerimento:

Os advogados infra-assinados, defensores de Nelson de Almeida Cardoso, já constituídos por escritura de um desfalque no caixa geral da Panair, solicitam aos autos do inquérito policial a que responde na Delegacia de Roubo e Defraudações, vem expor e requer a V. Ex. o seguinte:

O constituinte dos suplicantes é iminente como responsável de caixa da Companhia Panair do Brasil, da qual era caixa.

As investigações policiais, estão sendo procedidas sob a orientação do delegado, Dr. Gabino Bizarro, nome assas acatado de autoridade de um desfalque no caixa da Companhia Panair do Brasil, da qual era caixa.

Assoborbedo entretanto, pelas múltiplas diligências que o caso requer, além de estar obrigado a dar assistência a outros assuntos da esfera de suas atribuições, não será demais que tenha a colaboração de um membro do Ministério Público.

Para defesa futura do constituinte dos suplicantes esta colaboração se afigura necessária e mesmo imprescindível, porque não só a Justiça, por um seu representante, fará ocasião de acompanhar o caso em todos os seus detalhes, facilitando a tarefa da sua apreciação posterior, como por meio de uma assistência jurídica, a fim de evitar a irregularidade da contabilidade e mesmo até operações de câmbio negro realizadas, bem como a subordinação de imposto de renda.

Podem, assim a V. Ex., se dignar designar um dos ilustres membros do Ministério Público para acompanhar as diligências policiais em todas as suas fases.

Como se vê do requerimento, a defesa de Nelson Cardoso prela de o inquérito policial seja acompanhado por um representante do Ministério Público, se

A MORTE DE "MOACIR GRANDE"

Era o terror da Praia do Pinto

Moacyr Barbosa Soares, de 25 anos, solteiro, residente no Barão nº 1263, da Praia do Pinto, era o terror daquela zona. Malcriado, agressivo, autor de vários crimes, conseguiu fazer um ambiente de antipatia. Nem mesmo os outros moradores da zona, com exceção de um, não tinham medo dele. Moacyr, que era conhecido pelo vulgo de "Moacyr Grande", matou a tiros de revólver pelas costas, o ex-pracinha Sebastião Moura. Pouco depois, fez as pazes com a família, com certa menor, e, na semana passada, agrediu a navalha Geni Gomes, cortando-lhe a parte do nariz, lábios e um pedaço da orelha. Geni ainda se encontra internada no Hospital Miguel Couto.

Ontem, após um tiroteio, na parte em que é despejado o lixo, foi encontrado morto, com duas balas, uma na região glútea e outra na espinha dorsal.

O carro R-28, chafinado pelo detetive João Gomes Avelar, que tinha como auxiliar o paulista Adelfino Rezende, recebeu a comunicação e partiu para o local, só encontrando o cadáver de Moacyr Grande, que por sinal, estava totalmente despido. Aquela detetive comunicou o fato ao comissário Dantas, do 1.º distrito policial, que também esteve no local, mas nada conseguiu saber. Todas as pessoas que se achavam próximo diziam não terem visto. É difícilmente a polícia encontrará alguma delas que denuncie o criminoso, pois era o morto odiado por todos.

Após os exames periciais, foi o corpo de Moacyr Grande, removido para o Necrotério do Instituto Médico Legal. As diligências prosseguem para apurar quem matou o terror da Praia do Pinto.

"Como ensinar História do Brasil"

Realizou-se hoje, às 11 horas, na Faculdade Nacional de Filosofia da Universidade do Brasil, uma conferência do professor Pedro Calmon, magnífico reitor da Universidade do Brasil, que falou sobre "Como ensinar História do Brasil".

HORÓSCOPO PARA HOJE

Por STELLA

PRÓXIMA-FEIRA — 27 DE JANEIRO — Os nascidos hoje são ambiciosos e não se conformam com pouco. Querem posição e dinheiro, e, sabendo que uma coisa atrai a outra, tudo fazem para conseguirem ambas. Não há obstáculos em seu caminho. Com tudo, não devem perder o humor e alegria nesse permanente afã de obterem tudo quanto desejam.

Não obstante essas inclinações, há em sua natureza alguma tendência para a preguiça. Não lhes agradam os trabalhos manuais. Sempre que podem, os evitam. E mais tempo perdem buscando a maneira de não executar qualquer trabalho físico do que se o realizarem.

Como possuem inteligência ativa, é provido que desde cedo na vida organizem as coisas de modo a que o seu trabalho seja de ordem intelectual e não se vejam na contingência de enfrentar rudes labores.

Sua sensibilidade para o amor é acentuada. Devem escolher desde logo o seu par, porque ninguém mais necessita tanto de ter um lar feliz e ver a família reunida em seu redor.

INFLUÊNCIAS CELESTES PARA AMANHÃ

Aquário — 21 de janeiro a 19 de fevereiro — Uma viagem por ar talvez lhe surja quando menos esperar. O conhecimento de novas pessoas lhe será vantajoso.

Peixes — 20 de fevereiro a 21 de março — Estão favorecidos os negócios e os assuntos matrimoniais. Trata de melhorá-los.

Áries — 22 de março a 20 de abril — Talvez surja, hoje, um rival para o seu amor. Cuide do que é seu com muito zelo.

Touro — 21 de abril a 21 de maio — Se você é empregado em motores, rádio e na indústria em geral, terá progresso em seu trabalho.

Gêmeos — 22 de maio a 22 de junho — Não tema aventurar-se com uma idéia original. Haverá recompensas.

Câncer — 23 de junho a 23 de julho — As comunicações pelo rádio estão especialmente favorecidas agora. Se trabalha nesse setor, espere êxito.

Leão — 24 de julho a 23 de agosto — Tenha muita habilidade em conduzir qualquer assunto junto aos seus superiores, no trabalho. Todo o trabalho intelectual terá êxito, agora.

Virgo — 24 de agosto a 22 de setembro — Continue tendo muito cuidado nos negócios. Não se exceda. Seja prático e econômico.

Libra — 23 de setembro a 22 de outubro — Leve até o fim as suas idéias, ainda que encontre opositores agressivos. Demonstre sempre que está no caminho certo.

Escorpião — 23 de outubro a 22 de novembro — Dia excelente para fazer novas amizades. A reciprocidade trará felicidade a todos.

Capricórnio — 23 de dezembro a 20 de janeiro — Não apresse a estréia muito favorável. Sua defesa contra isto é pensar bem sobre tudo quanto tenha a fazer, agir com cautela e não desprezar os detalhes.

Áries — 21 de janeiro a 21 de maio — Se você é empregado em motores, rádio e na indústria em geral, terá progresso em seu trabalho.

Gêmeos — 22 de maio a 22 de junho — Não tema aventurar-se com uma idéia original. Haverá recompensas.

Câncer — 23 de junho a 23 de julho — As comunicações pelo rádio estão especialmente favorecidas agora. Se trabalha nesse setor, espere êxito.

Leão — 24 de julho a 23 de agosto — Tenha muita habilidade em conduzir qualquer assunto junto aos seus superiores, no trabalho. Todo o trabalho intelectual terá êxito, agora.

Virgo — 24 de agosto a 22 de setembro — Continue tendo muito cuidado nos negócios. Não se exceda. Seja prático e econômico.

Libra — 23 de setembro a 22 de outubro — Leve até o fim as suas idéias, ainda que encontre opositores agressivos. Demonstre sempre que está no caminho certo.

Escorpião — 23 de outubro a 22 de novembro — Dia excelente para fazer novas amizades. A reciprocidade trará felicidade a todos.

Capricórnio — 23 de dezembro a 20 de janeiro — Não apresse a estréia muito favorável. Sua defesa contra isto é pensar bem sobre tudo quanto tenha a fazer, agir com cautela e não desprezar os detalhes.

Áries — 21 de janeiro a 21 de maio — Se você é empregado em motores, rádio e na indústria em geral, terá progresso em seu trabalho.

Gêmeos — 22 de maio a 22 de junho — Não tema aventurar-se com uma idéia original. Haverá recompensas.

Câncer — 23 de junho a 23 de julho — As comunicações pelo rádio estão especialmente favorecidas agora. Se trabalha nesse setor, espere êxito.

Leão — 24 de julho a 23 de agosto — Tenha muita habilidade em conduzir qualquer assunto junto aos seus superiores, no trabalho. Todo o trabalho intelectual terá êxito, agora.

Virgo — 24 de agosto a 22 de setembro — Continue tendo muito cuidado nos negócios. Não se exceda. Seja prático e econômico.

Libra — 23 de setembro a 22 de outubro — Leve até o fim as suas idéias, ainda que encontre opositores agressivos. Demonstre sempre que está no caminho certo.

Escorpião — 23 de outubro a 22 de novembro — Dia excelente para fazer novas amizades. A reciprocidade trará felicidade a todos.

Capricórnio — 23 de dezembro a 20 de janeiro — Não apresse a estréia muito favorável. Sua defesa contra isto é pensar bem sobre tudo quanto tenha a fazer, agir com cautela e não desprezar os detalhes.

Áries — 21 de janeiro a 21 de maio — Se você é empregado em motores, rádio e na indústria em geral, terá progresso em seu trabalho.

Gêmeos — 22 de maio a 22 de junho — Não tema aventurar-se com uma idéia original. Haverá recompensas.

Câncer — 23 de junho a 23 de julho — As comunicações pelo rádio estão especialmente favorecidas agora. Se trabalha nesse setor, espere êxito.

Leão — 24 de julho a 23 de agosto — Tenha muita habilidade em conduzir qualquer assunto junto aos seus superiores, no trabalho. Todo o trabalho intelectual terá êxito, agora.

Virgo — 24 de agosto a 22 de setembro — Continue tendo muito cuidado nos negócios. Não se exceda. Seja prático e econômico.

Libra — 23 de setembro a 22 de outubro — Leve até o fim as suas idéias, ainda que encontre opositores agressivos. Demonstre sempre que está no caminho certo.

Escorpião — 23 de outubro a 22 de novembro — Dia excelente para fazer novas amizades. A reciprocidade trará felicidade a todos.

Capricórnio — 23 de dezembro a 20 de janeiro — Não apresse a estréia muito favorável. Sua defesa contra isto é pensar bem sobre tudo quanto tenha a fazer, agir com cautela e não desprezar os detalhes.

Áries — 21 de janeiro a 21 de maio — Se você é empregado em motores, rádio e na indústria em geral, terá progresso em seu trabalho.

Gêmeos — 22 de maio a 22 de junho — Não tema aventurar-se com uma idéia original. Haverá recompensas.

Câncer — 23 de junho a 23 de julho — As comunicações pelo rádio estão especialmente favorecidas agora. Se trabalha nesse setor, espere êxito.

Leão — 24 de julho a 23 de agosto — Tenha muita habilidade em conduzir qualquer assunto junto aos seus superiores, no trabalho. Todo o trabalho intelectual terá êxito, agora.

Virgo — 24 de agosto a 22 de setembro — Continue tendo muito cuidado nos negócios. Não se exceda. Seja prático e econômico.

Libra — 23 de setembro a 22 de outubro — Leve até o fim as suas idéias, ainda que encontre opositores agressivos. Demonstre sempre que está no caminho certo.

Escorpião — 23 de outubro a 22 de novembro — Dia excelente para fazer novas amizades. A reciprocidade trará felicidade a todos.

Matou o sub-delegado

Condenado pelo Juri a onze anos de prisão — Durou o julgamento todo o dia e toda a noite

Na terça-feira de Carnaval passado, Belfor Roxo, localidade pernambucana, foi palco de um crime revelado de crueldade. Na noite anterior, quando dançava numa sociedade, o talifeiro da Aeronáutica, Marcelino Bernardo, de 33 anos, se portou de maneira tão inconveniente que teve de ser chamado a ordem pelo sub-delegado Oscar Garcez. Um e outro haviam servido na F.E.R., na Itália, e o talifeiro, prevalecendo-se dessa circunstância, entendeu de abusar. O policial advertiu-lhe que na sua função não conhecia pessoas. O caso parecia não produzir maior efeito. Acontece, porém, que na terça-feira, Oscar Garcez e Marcelino se encontraram na praça Getúlio Vargas. O talifeiro, sem que o sub-delegado o esperasse, deu-lhe uma "gravata", subjugando-o. Em seguida, virou-lhe o profundo golpe nas costas. Atirando no coração, teve morte fulminante.

Oscar Garcez, a vítima

Na terça-feira de Carnaval passado, Belfor Roxo, localidade pernambucana, foi palco de um crime revelado de crueldade. Na noite anterior, quando dançava numa sociedade, o talifeiro da Aeronáutica, Marcelino Bernardo, de 33 anos, se portou de maneira tão inconveniente que teve de ser chamado a ordem pelo sub-delegado Oscar Garcez. Um e outro haviam servido na F.E.R., na Itália, e o talifeiro, prevalecendo-se dessa circunstância, entendeu de abusar. O policial advertiu-lhe que na sua função não conhecia pessoas. O caso parecia não produzir maior efeito. Acontece, porém, que na terça-feira, Oscar Garcez e Marcelino se encontraram na praça Getúlio Vargas. O talifeiro, sem que o sub-delegado o esperasse, deu-lhe uma "gravata", subjugando-o. Em seguida, virou-lhe o profundo golpe nas costas. Atirando no coração, teve morte fulminante.

Marcelino Bernardo, o criminoso

Na terça-feira de Carnaval passado, Belfor Roxo, localidade pernambucana, foi palco de um crime revelado de crueldade. Na noite anterior, quando dançava numa sociedade, o talifeiro da Aeronáutica, Marcelino Bernardo, de 33 anos, se portou de maneira tão inconveniente que teve de ser chamado a ordem pelo sub-delegado Oscar Garcez. Um e outro haviam servido na F.E.R., na Itália, e o talifeiro, prevalecendo-se dessa circunstância, entendeu de abusar. O policial advertiu-lhe que na sua função não conhecia pessoas. O caso parecia não produzir maior efeito. Acontece, porém, que na terça-feira, Oscar Garcez e Marcelino se encontraram na praça Getúlio Vargas. O talifeiro, sem que o sub-delegado o esperasse, deu-lhe uma "gravata", subjugando-o. Em seguida, virou-lhe o profundo golpe nas costas. Atirando no coração, teve morte fulminante.

Alcool de soro de queijos

BUENOS AIRES, 27 (U. P.) — Nos laboratórios do Ministério da Agricultura foi extraído álcool de soro de queijos. Calcula-se que a Argentina poderia produzir 15 milhões de litros de álcool utilizando 75 por cento do soro de queijos e casca.

Sorridente e eufórico

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PÁGINA

Sobre o Dr. Neiva não há novidade. Vai passando bem. Recebe tranquilamente as suas visitas na sala especial da Chefatura de Polícia que lhe serve de "menage". E a sua decisão de negar até o fim toda e qualquer responsabilidade na participação do crime parece inabalável.

Também sobre Geraldo Gomes da Silva, não há nada de novo, não ser a sua transferência para a 2.ª Delegacia de Correção, onde tomou o número 208.

"SANGUE DO MEU SANGUE" — Classe "B", no Palácio

A HISTÓRIA é baseada em uma novela de Jerome Weidman e tem por ambiente o bairro italiano de Nova York. Focada na família dos Monetti, que abarca uma mistura de despotismo e bondade, tanto no lar quanto no seu estabelecimento bancário. Todos os seus atos refletem a inconformidade dos sentimentos, quer nos conflitos de família, quer do indivíduo, cobrindo furos exorbitantes a uma e favorecendo a outra. Dentro os seus filhos, há um, Max, que é esdrúxulo, que favorece a velha luta entre o ódio de revolta contra o meio com o choque afetivo. São diversas as situações interiores, expostas com certo realismo, nem sempre fácil no cinema de Hollywood.



Edward C. Robinson, o melhor e do apreciado filme.

A ORIENTAÇÃO, nossemente influenciada pela história e pelo trabalho do roteirista, procurou seguir alguma coisa da escola do cinema italiano. Sob esse ponto de vista, não deixa de ser louvável o esforço de Joseph L. Mankiewicz. Sobre a rotina geral e agitar a transição por uma feição realista e vibrante. Já no tocante à devassa interior o cenário não tem a mesma densidade. Em quase todas as características a análise poderia ter ido muito além. Na parte amorosa então nem se fala. O caso da noiva de Max ainda não tem a mesma ideia de uma figura decorativa. Já em relação a Irene, as falhas são intuitivas, principalmente ao mostrar as segundas alternativas por que passam os sentimentos da jovem do apreciado filme.

A PARTE ESTÉTICA, aliada ao sentido de verdade de que se procurou para as imagens, valoriza bem o conjunto. A angulação foi cuidada com gosto e a fotografia representa um ponto muito forte para o gênero. Milton Kraser, que em "Punhos de campeão" logrou uma das melhores iluminações entre os filmes de 1939, demonstra novamente a sua inspiração. Nota-se que procurou — com os seus próprios efeitos em penumbra, sugerir frequentemente o estado de espírito do personagem. Desta maneira ficou assegurada uma satisfação visual, que é sentida diretamente por uns e indiretamente por outros.

A INTERPRETAÇÃO de Edward G. Robinson é a melhor do elenco e outro elemento bastante favorável da película. Vive magnificamente um tipo latino comum em qualquer lugar do mundo. Richard Conte vem em segundo lugar, com aquela sinceridade, a que já estamos habituados a presenciar. Susan Hayward foi pouco afortunada na linha geral do papel, não perfeitamente aprofundado, mas sempre encontrou alguma margem para lembrar o seu mérito. Os outros principais estão bem satisfatórios, principalmente os dois primeiros do registro: Luther Adler, Paul Valentine, seguindo-se Soren Zimbalist Jr., Debra Paget, Hope Emerson, Esther Minciotti, Diana Douglas, Toto Vuolo e outros. Comentário musical satisfatório de Daniele Amfitheatrof. Título original "House of Strangers". 20th. C. Fox.

CONCLUSÃO — Filme a que se assiste com agrado e onde se destacam o desempenho de Robinson, a fotografia de Kraser, e o realismo geral da direção.

JONALD.



Uma cena do filme de RKO Rádio e as Amazonas, que será exibido, a partir de 21 de fevereiro, nos cinemas Plaza, Astoria, Olinda, Ritz, Star, Parisense, Primor, Colonial e Mascote

OS FILMES DE HOJE

SIO LUÍZ, CARIOCA e ODEON — "O Leque", com Jeanne Crain, George Sanders e Marlene Dietrich. — As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas.

VITÓRIA, RIAN e AMÉRICA — "O Gênio Vai para a Escola", com Clifton Webb e Shirley Temple. — As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas.

PALÁCIO E ROK — "Sangue do meu sangue", com Edward G. Robinson e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

METRO-PASSEIO — "Sangue do campeão", com James Stewart e June Allyson. — As 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30 e 22.30 horas.

PACABANA — "Sangue do campeão", com James Stewart e June Allyson. — As 13.40 — 15.40 — 17.40 — 19.40 e 21.40 horas.

PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, STAR, RITZ, COLONIAL e PRIMOR — "Herói por acaso", com Cantinflas e Mappy Cortes. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PATHE — "Mistérios de Paris", com Marcel Herrand e Yolande Laffon. — A partir das 14 horas.

IMPERIO — "Caminhos do Sul", com Maria Della Costa e Ovídio Vilas. — As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas.

REX — "Sargento York", com Gary Cooper e "Anos de Inocência", com Lilli Palmer. — Sessões a partir das 14 horas.

GINÉAC TRIANON — Sessões Passatempo — A partir das 10 horas.

CAPITÓLIO — Sessões Passatempo — A partir das 14 horas.

tempo — A partir das 14 horas.

PRESIDENTE — "Perdidos na Escurelândia", com Vittorio de Sica e Fiorella Betti. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

S. CARLOS — "A Esposa de Monte Cristo", com Lenore Aubert e "Cavalheiros do Diabo", com Buster Crabbe. — A partir das 14 horas.

S. JOSÉ — "Mistérios de Paris", com Marcel Herrand e Yolande Laffon. — As 12 — 13.40 — 15.20 — 17 — 18.40 — 19.20 — 21 e 22.40 horas.

ELDORADO — "Sangue do meu sangue", com Edward G. Robinson. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

IDEAL — "Lábios Que Escravizam", com Eva Gardner. — A partir das 14 horas.

IPANEMA — "O Leque", com Jeanne Crain e George Sanders. — As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas.

IRAJÁ — "A Mascote da Cidade", com Vittorio de Sica e Fiorella Betti. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

ALVORADA — "Perdidos na Escurelândia", com Vittorio de Sica e Fiorella Betti. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

MONTE CASTELO — "Lábios que escravizam". — A partir das 13.30 horas.

EM PETRÓPOLIS

PETRÓPOLIS — "Escandalo", com Yvonne De Carlo. — A partir das 15.30 horas.

CAPITÓLIO — "Fugindo do Amor", com Lilli Palmer. — A partir das 15 horas.

D. PEDRO — "Na Corte do Rei Artur", com Lilli Palmer. — A partir das 15 horas.

EM NITERÓI

IGARÁ — "A Grande Valsa", com Lilli Palmer. — A partir das 14 horas.

PALACE — "Escandalo", com Yvonne De Carlo. — A partir das 14 horas.

Rádios-fonógrafos de alta qualidade!

WENGTON

48 AV. MARECHAL FLORIANO N.º 48

Exames pelo artigo 91 no Colégio Pedro II

A secretaria avisou aos interessados que as provas orais dos exames de História, Geografia e Ciências dos candidatos inscritos nos exames do Artigo 91 terão início no próximo dia 2 de fevereiro, obedecendo ao horário que se acha afixado na portaria do colégio.

UMA FRASE DIZ TUDO...

ROYAL ENCAIXADA

CERA ROYAL APLICADA. CASA BEM ENCERADA!

Sanatosse PARA TOSSE E BRONQUITES

BANCO DO BRASIL S. A.

CARTEIRA DE EXPORTAÇÃO E IMPORTAÇÃO

AVISO N.º 166

PEDIDOS DE RECONSIDERAÇÃO

A CARTEIRA DE EXPORTAÇÃO E IMPORTAÇÃO DO BANCO DO BRASIL S. A. torna público que só submeterá a estudo pedidos de reconsideração de suas decisões:

- a) formulados, dentro de 60 dias da data da decisão recorrida, pelo próprio solicitante da licença;
- b) apoiados em elementos suscetíveis de informar os fundamentos da denegação e que não tenham sido oferecidos a exame com o pedido de licença indeferido.

Das decisões da Carteira em grau de recurso não cabe novo pedido de reconsideração à própria Carteira.

Rio de Janeiro, 26 de janeiro de 1950.

ANAPIO GOMES
AUGUSTO CARLOS MACHADO JUNIOR

SATURNA CAPITALIZAÇÃO S. A.

SORTEIO DE JANEIRO

TERÇA-FEIRA, DIA 31, AS 15 HORAS

No dia e hora acima indicados, na sala de sorteios da SATURNA CAPITALIZAÇÃO S. A., à Av. Nilo Peçanha n.º 26, 13.º pavimento, realizar-se-á o sorteio de amortização antecipada dos títulos referentes ao mês de Janeiro. Concorrem ao sorteio todos os títulos em vigor naquela data. Os títulos em atraso poderão ser reabilitados até às 14 horas do dia 31 do corrente, na caixa da Cia., na AVENIDA ERASMO BRAGA N.º 255 - 2.º pavimento, no Rio, ou em NITERÓI, na Avenida Amaral Peixoto n.º 178 - 2.º sala 208.

ADMISSÃO

AO GINÁSIO E COMERCIAL DO COLÉGIO REPUBLICANO

ESCOLA TÉCNICA DE COMÉRCIO (ANEXA)

CURSOS DE FÉRIAS EM JANEIRO E FEVEREIRO.

Exames de admissão em fevereiro.

Matrículas nos cursos: Ginásio, Comercial, Contabilidade e Científico, pela manhã, à tarde e também à noite

Estada Monsenhor Felix, 87 - Vaz Lobo - Madureira

NÃO MARQUE SUA HORA

VAI "BIARRITZ" "GLAMOUR"

Av. Atlântica, 272 Av. Copacabana, 166

(CA. BIELHEIM) ESPERAM SEMPRE SUA VISITA

MARTHA MARINOTTI

Artista do

"ÓLEO MASTIC"

As mais lindas canções internacionais.

Na cristalina voz da cantora

MARTHA MARINOTTI

Num maravilhoso programa do

"ÓLEO MASTIC"

Polidor inigualável dos móveis. Produto da Fábrica de Cera Universal, Ltda. Rua Dr. Padilha, n.º 118. Fone: 28-6186. Um brinde para todos os ouvintes do Brasil. Todos os sábados, às 21 horas, pelo microfone da sua PRA-9 - Rádio Mayrink Veiga. A sua estação.

OS DESAPARECIDOS

Acaba de desaparecer de casa, José de tal, com 40 anos de idade, português, exercendo a profissão de leilão, residente à rua Turibia, n.º 641, (Estação de Colégio). O desaparecido possuía uma carrocinha para a venda do leite, tendo como seu fornecedor a Leiteira Iratã. Há seis meses, mais ou menos, vendeu a carrocinha na qual vendia leite e, segundo consta, o apurado com a venda da carrocinha atingiu à importância de Cr\$ 40.000,00. Desde então não foi mais visto José Leiteiro, como era conhecido.

O seu desaparecimento causou surpresa a seu pai, Sr. Luiz Corrêa, residente à rua Itarim, 140. Nunca mais, José procurou a residência deste senhor e como nem a sua própria roupa e outros objetos que lhe pertenciam, foram procurados, e por considerar esta atitude tão estranha de seu amigo, veio ele à redação de A NOITE, a fim de solicitar o auxílio do prestimoso "carroca-repórter", para que se descubra o paradeiro do leilão José.

Qualquer informação será recebida com o maior sigilo, na Estação de Colégio, ou para nossa redação.

Belo como uma Joia

exato como o sol!

Em novos e velos modelos, especialmente para senhores, CLASSIC

justifica inteiramente a maravilha de sua exatidão e a originalidade de sua beleza como joia!

CLASSIC

15 rubis

A Hora certa no pulso

A venda em todas as boas relojoarias.

Distribuidores Exclusivos: São Paulo

SEVI S/A. (União e Relojoaria)

Matriz: Av. Rio Branco, 133 - 5.º andar Rio de Janeiro

Filiais:

Recife: Rua da Palma, 216-3.º andar

Bahia: Rua Tomé de Souza, 114.º andar

S. Paulo: Rua Benjamin Constant, 77-4.º andar

P. Alegre: Rua das Andradas, 1534-5.º andar Edif. Ariel

Vaga Publicidade

AGRADECIMENTO

Valentim Campos, residente à rua Diomedes, 352, casa II, Ramos, vem do público trazer o seu profundo agradecimento pela dedicação e perfeita demonstração pelo Dr. Rachides Nader, médico do Hospital Getúlio Vargas, na operação que lhe procedeu em virtude de perfuração inesperada de uma úlcera no estômago.

Apesar da extrema gravidade da operação, permaneci apenas 10 dias na enfermaria do citado hospital e, inteiramente curado, passei bem, com o máximo de 37,3 de temperatura e com o pulso sempre normal.

Este meu agradecimento é extensivo aos dignos auxiliares do Dr. Nader e enfermeiros que me atenderam, bem como à valiosa e espontânea cooperação do Dr. Silvio Brauner.

A todos, pois, minha imorredoura gratidão.

Dr. Pedro de Albuquerque

Doenças Sexuais e Urinárias Rua Rosário, 98 - De 13 às 18 hs.

Escola Agrícola "Ildefonso Simões Lopes"

Os exames vestibulares dos cursos de Iniciação Agrícola e Agronomia Agrícola serão realizados na sede da Escola, no quilômetro 47 da rodovia Rio-São Paulo, a terço inferior no dia 2 de fevereiro próximo, às 8 horas.

Haverá contratação em Campo Grande a partir de 7 horas.

ADMISSÃO

Estudo dirigido Aulas práticas intensivas

Cinema educativo e recreativo - Jardim da Infância, Primário, Admissão, Ginásio, Clássico e Científico

COLÉGIO JURUENA

PRAI DE BOTAFOGO, 166

TELEFONES 26-0393 / 26-3222

Marechal Hermes LEILÃO

BOM PRÉDIO ASSOBRADO - VASIO

RUA PARAOPÉIA, 141

ERNANI venderá em leilão AMANHA, sexta-feira, 28 de janeiro de 1950, às 4 horas da tarde, em frente ao mesmo.

8.º CRUZEIRO TURISTICO AO NORTE

Os últimos preparativos para a viagem

O Departamento de Turismo do Touring Club do Brasil está ultimando os preparativos para a realização, no começo de fevereiro vindouro, do 8.º Cruzeiro Turístico ao Norte, o qual abrangerá as principais cidades do itinerário Rio-Manaus. A viagem far-se-á num dos maiores e mais luxuosos transatlânticos do Lóide Brasileiro. Cerca de duas centenas de pessoas, recrutadas na melhor sociedade desta capital, de São Paulo, de Minas, do Rio Grande do Sul e outros Estados tomarão parte nessa agradável e instrutiva passeio.

É um dever de um lar a perfeita conservação dos indivíduos e isso se obtém com o óleo de peroba.

Associação dos Empregados no Comércio do Rio de Janeiro

CAIXA DE PEGÓLOS

Assembleia de Mutualistas

De ordem do Sr. presidente e de acordo com o artigo 23.º do Regulamento em vigor, convocamos os senhores Mutualistas para uma reunião ordinária que se realizará na Sede Social, à Avenida Rio Branco n.º 129-3.º pavimento - (Salão das Assembleias), no próximo dia 27 de janeiro, SEXTA-FEIRA, às 20 horas.

ORDEN DO DIA

a) - Tomar conhecimento do Relatório referente ao exercício de 1949 do Balanço Geral da CAIXA, discutir e votar o parecer da Comissão Auxiliar;

b) - Eleger a Comissão Auxiliar para o exercício de 1950;

c) - Autorizar ao "Despesas Extraordinárias" necessárias;

d) - Interesses gerais.

Rio de Janeiro, 22 de janeiro de 1950.

CARLOS ANTUNES DE FREITAS - 1.º secretário.

Ginástica e dança clássica

Ginástica especializada para senhoras, senhoritas e crianças. Dança clássica para meninas. Informações: Rua México, 31-15.º - Telefones 42-2905 ou 42-5811.

O SANGUE E' A VIDA

DEPURE O SANGUE COM

ELIXIR 914

Inofensivo ao organismo - Agregaável como um licor

REUMATISMO! SIFILIS!

Fome o popular depurativo composto de Hermetol e plantas medicinais de alto valor depurativo. Aprovado pelo D. N. S. P. como medicação auxiliar no tratamento da Sífilis e Reumatismo da mesma origem.

MADEIRA REGISTRADA

NÃO FAÇA ISSO!

ELIXIR 914

GUERRA ÀS CARIES! SOMENTE KOLYNOS AS COMBATE destes 3 modos

1. NEUTRALIZANDO OS ÁCIDOS DA BOCA. Ao entrar em contato com Kolynos, os ácidos da boca, causadores das caries, são imediatamente neutralizados.

2. DESTRUINDO AS BACTÉRIAS. Kolynos destrói cerca de 95% das bactérias da boca. Este efeito dura horas.

3. LIMPANDO PERFEITAMENTE. A deliciosa espuma de Kolynos remove as partículas de alimentos, deixa os dentes polidos e retarda a formação de muco.

DELICIOSO SABOR REFRESCANTE

Melhores resultados são conseguidos escovando-se os dentes com Kolynos, depois de cada refeição.

VIAS URINÁRIAS - RINS - BEXIGA - PROSTATA

DR. A. ACKERMANN

GINECOLOGIA, GTO E OVÁRIOS

BLENNORRAGIA - TRATAMENTO RÁPIDO

DISTÚRBIOS SEXUAIS

Aparelhagem completa para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos genito-urinários. Exames no Laboratório para controle de cura. Trata pelos processos empregados nas clínicas de Berlim.

Viena, Paris - New York

Das 13 às 19 horas - RUA URUGUAIANA, 24 - TeL 22-2447

A' VENDA O NUMERO DE JANEIRO

FIGURINO

Modelos PARA CARNAVAL

BLUSAS DE VERÃO

SERVIÇO AMERICANO PARA MESA

Modelos do Zodiaco em tamanho natural

INTERESSANTE BLUSA PARA TRICOTAR

COMO CONFECCIONAR LINDO MAILLOT

CHAPÉUS - LINGERIE - TAILLEURS

AS RAMAGENS ESTÃO NA MODA - CULINÁRIA - DECORAÇÕES - CONHECE-TE

PELAS MÃOS - CONTOS - CRÔNICAS ETC.

Ganhe uma fotografia em cores, tamanho 18x20 de seu artista Predileto

Faça os seus vestidos em sua casa pelos nossos riscos "TOUTMODE"

MOLDE DE 3 VESTIDOS

Concorra a diversos prêmios, que serão sorteados, sendo o primeiro uma máquina Bemoreira "HUSQVARNA"

A REVISTA FEMININA MAIS COMPLETA

FIGURINO

Modelos PARA CARNAVAL

BLUSAS

TEATRO

ASPECTOS DA ATUALIDADE TEATRAL

A GRANDE CRISE DO TEATRO BRASILEIRO, A FALTA DE TEATROS — Eis a grande, a grave crise do teatro brasileiro, a que se precisa que se faça uma avaliação da situação do teatro. Com as milhares de cruzeiros malbaratados pelo Serviço Nacional de Teatro nestes dez anos de existência, — mais de trinta milhões de cruzeiros, — poderiam ter, pelo menos, três excelentes salas de comédia, pois, com dez milhões, é possível construir, ainda hoje, teatros com a capacidade da Regina ou, talvez mesmo maior. As companhias fazem fila diante de cada teatro, — por exemplo, o Fênix está sendo objeto de uma grande disputa: vai se reabrir com uma farsa de Nelson Rodrigues, "Doroteia", pelo conjunto de "As Desconhecidas", que revelará como atriz, Elvira, a filha de Nicette Bruno, sob a direção de Z. Zieminski, e, ao mesmo tempo, solicitado por Henriette Riser Morineau, com o seu prestígio de nome já consagrado em nosso teatro, e pelos "Renegados", grupo que se forma, sob a chefia de Sarah Cabral Borja e José Cesar Borja, para tentar uma coisa inédita em nosso meio: a revolução de peças refugadas pelas companhias profissionais, por saírem do padrão comum. Henriette Morineau já paralisou seus trabalhos, e vai descansar até março, por falta de teatro para onde ir. O canal de escritores que levanta a corajosa bandeira de "Os Renegados" dispõe, também, de um elenco valioso, por breve período, — pois duas figuras capitais, Maria Stampilo e João Villette, terão de seguir breve para Portugal, ele contratado por uma empresa teatral, ela por uma firma cinematográfica, a fim de participar da filmagem de "Frei Luís de Souza". Mas, falta-lhes o teatro e, por isso, vêm pleiteando, igualmente, o Fênix. Essa bela aventura do espírito, que querem empreender, com o arrojado da mocidade, é nova no Brasil, mas não é nova fora daqui. Esse autor, tão rebelde ao embolamento, está falando-se em originalidade e fantasias, que é William Somerset Maugham, escrevendo o argumento de "A comédia humana", na encenação de suas próprias peças engavetadas e publicadas em volume, depois da recusa dos empresários da Broadway. — "Talking to you" e "Across the border tomorrow morning". Porém o dinheiro, mas tem de ser crítico e uma administração tão violenta da jovem "estrela", Carol Marcia, que se casou com ele... Mas voltamos ao tema central desta nota: a crise de teatros, aguda como é, impede até mesmo a existência de elencos estáveis, — e as representações são as aparências, realmente, quando dura a duração, quando os artistas do talento e capacidade interpretativa vão se identificando uns com os outros, ao ponto de carregar muitos defeitos, ou de pôr mais em relevo os seus dons particulares. Agora, a crise de teatros atinge Bibi Ferreira, uma atriz do mérito inegável, que não tem conseguido, há anos, entrar no Rio na boa época, tal o inverno. Vinda do Sul, foi para o Ginásio, transferiu-se para o Regina, aproveitando a breve ausência de Dulcina e Odilon e, agora vai para a revista, no Carlos Gomes, que é a única que lhe abriu as portas. Em São Paulo, o problema é igualmente grave. Quem não tem um teatro contratado em base permanente, como acontece a Dulcina e Odilon, a Eva Todor, a Jayme Costa, a Aida Garrido, vive sempre na incerteza. É um problema sério. Existe uma lei municipal, já sancionada, dispondo sobre a construção de "teatrinhos" de emergência, o que, em parte, sendo do todo, viria remediar a situação. Mas, até agora, não foi iniciada nenhuma construção, pelo menos as que sabemos, da Prefeitura.

LUIZ IGLESIAS VAI A PORTUGAL — Partirá em abril para Portugal a fim de fazer as negociações para a ida, a Lisboa, da Companhia Eva Todor, o empresário e autor teatral Luiz Iglesias, que acaba de chegar ao Rio, após uma excursão através do Estado de São Paulo. Nessa excursão, os grandes sucessos de Eva Todor foram "Lili do 4º" e "Mocinha", de Joracy Camargo, e "A Carla", de Somerset Maugham.

VARIAS NOTICIAS

Procópio encerrará domingo sua temporada atual no Serrador, com "As mulheres não resistem", de Aldo de Benedetti, seguindo depois para o Norte.

Procópio continua a apresentar, cada vez com maior sucesso, no Serrador, a deliciosa comédia italiana "As mulheres não resistem", com Alma Flora, Bibi Ferreira, a garota-prodígio Sônia Maria, e Luiz Cataldo, fazendo grande sucesso em "Beija-me o verão", uma comédia verdadeiramente hilariante. No João Caetano, a revista "Deixa que eu chuto", vai de conto em conto, com Lauro Borges, Silva Filho, e Walter Davila, entre os principais. No Glória, prossegue a peça de Freire Junior, Luiz Peixoto e Barreto Pinto, "Chegou o general da banda". No Follies está a revista "Já vem ele", de Jorge Murad e Mary Daniel, no Teatro Jardel a revista "A coroa do rei", de Guya Bonelli. Está se despedindo do Teatro de Bolso, a fim de ir atuar em São Paulo, o conjunto de Silveira Ramalho. E, no Copacabana, prossegue a carreira vitoriosa de "Um deus dormiu lá em casa", de Guilherme Figueiredo.

Teremos hoje, no Rival, a estréia de "Especialista em coração", uma nova comédia, de José Wanderley e Daniel Rocha, com Darcy Casaré, João Silva, Déa Selva, Aquilino Barreiros e outros elementos, como intérpretes. Também hoje estréia, no antigo Cassino Atlântico, "Life with father", de Clarence Day Junior, Russell Crouse e Howard Lindsay, pelo The Rio Theater Guild, com a brasileira Valda Meneses, o Puck de "Santo de noite de verão", — representando em inglês. E, hoje, também, no Glândico, teremos a estréia do Teatro Polilórico Brasileiro, com um grande festival de canto e dança, em sua história de inspiração afro-brasileira, com a bailarina Mercedes Batista e outros valores.

Terminando dentro de breves dias as temporadas de revistas do João Caetano, que vai ser ornamentado para o carnaval, e do Glória, que passará às mãos de Jayme Costa. No primeiro, a revista "Deixa que eu chuto", de Lauro Borges e Renato Murce, e no segundo o de "Chegou o general da banda", de Freire Junior,

Norbert o bailarino expressivo, de Dulcina e Odilon, a Eva Todor, a Jayme Costa, a Aida Garrido, vive sempre na incerteza. É um problema sério. Existe uma lei municipal, já sancionada, dispondo sobre a construção de "teatrinhos" de emergência, o que, em parte, sendo do todo, viria remediar a situação. Mas, até agora, não foi iniciada nenhuma construção, pelo menos as que sabemos, da Prefeitura.

LUIZ IGLESIAS VAI A PORTUGAL — Partirá em abril para Portugal a fim de fazer as negociações para a ida, a Lisboa, da Companhia Eva Todor, o empresário e autor teatral Luiz Iglesias, que acaba de chegar ao Rio, após uma excursão através do Estado de São Paulo. Nessa excursão, os grandes sucessos de Eva Todor foram "Lili do 4º" e "Mocinha", de Joracy Camargo, e "A Carla", de Somerset Maugham.

VARIAS NOTICIAS

Procópio encerrará domingo sua temporada atual no Serrador, com "As mulheres não resistem", de Aldo de Benedetti, seguindo depois para o Norte.

Procópio continua a apresentar, cada vez com maior sucesso, no Serrador, a deliciosa comédia italiana "As mulheres não resistem", com Alma Flora, Bibi Ferreira, a garota-prodígio Sônia Maria, e Luiz Cataldo, fazendo grande sucesso em "Beija-me o verão", uma comédia verdadeiramente hilariante. No João Caetano, a revista "Deixa que eu chuto", vai de conto em conto, com Lauro Borges, Silva Filho, e Walter Davila, entre os principais. No Glória, prossegue a peça de Freire Junior, Luiz Peixoto e Barreto Pinto, "Chegou o general da banda". No Follies está a revista "Já vem ele", de Jorge Murad e Mary Daniel, no Teatro Jardel a revista "A coroa do rei", de Guya Bonelli. Está se despedindo do Teatro de Bolso, a fim de ir atuar em São Paulo, o conjunto de Silveira Ramalho. E, no Copacabana, prossegue a carreira vitoriosa de "Um deus dormiu lá em casa", de Guilherme Figueiredo.

Teremos hoje, no Rival, a estréia de "Especialista em coração", uma nova comédia, de José Wanderley e Daniel Rocha, com Darcy Casaré, João Silva, Déa Selva, Aquilino Barreiros e outros elementos, como intérpretes. Também hoje estréia, no antigo Cassino Atlântico, "Life with father", de Clarence Day Junior, Russell Crouse e Howard Lindsay, pelo The Rio Theater Guild, com a brasileira Valda Meneses, o Puck de "Santo de noite de verão", — representando em inglês. E, hoje, também, no Glândico, teremos a estréia do Teatro Polilórico Brasileiro, com um grande festival de canto e dança, em sua história de inspiração afro-brasileira, com a bailarina Mercedes Batista e outros valores.

Terminando dentro de breves dias as temporadas de revistas do João Caetano, que vai ser ornamentado para o carnaval, e do Glória, que passará às mãos de Jayme Costa. No primeiro, a revista "Deixa que eu chuto", de Lauro Borges e Renato Murce, e no segundo o de "Chegou o general da banda", de Freire Junior,

PAGINA 6 A NOITE — Sexta-feira, 27 de janeiro de 1950 Os comunistas europeus contra o Pacto do Atlântico

Condenados à morte em Saigom quatro ex-oficiais japoneses

PARIS, 27 (UP) — Despachos procedentes de Saigom, na Indochina, anunciaram que quatro ex-oficiais japoneses não identificados foram condenados à morte pelo Tribunal Militar Francês em Saigom, por terem ordenado a execução de 300 oficiais e soldados franceses, em março de 1945.

A promotoria disse que o Cel. Shimura, comandante do 22º Regimento de Infantaria japonês convidou a ceia inúmeros altos oficiais franceses, na noite de 9 de março de 1945 e que, durante esse jantar, os ditos oficiais foram mortos por soldados japoneses e executados, nos dias subsequentes.

Consul da Alemanha em Londres, Paris e Washington

BONN, 27 (INR) — O chanceler Konrad Adenauer aceitou hoje "com prazer" um convite que lhe fizeram os altos comissários do ocidente para que nomeasse consules da Alemanha Ocidental em Washington, Londres e Paris. O convite foi feito no "Dia de Graças", no ano passado, com a parte do "protocolo de Bonn", sentando as bases para uma maior participação do ocidente da Alemanha nos assuntos da Europa Ocidental.

PASTIDENTE Creme dental para higiene da boca

Dr. Moisés Fisch

ESPECIALISTA — VIAS URINARIAS — DOENÇAS DE SENHORA — CIRURGIA — ONDAS CURTAS — ASSEMBLEIA, 98 — 7º AND. S. 73/71 — TEL. 22-1549

O PRECITO DO DIA SONO REPARADOR

Dormir é a melhor forma de se dar ao corpo o repouso indispensável. Mas é preciso dormir em quarto limpo, arejado e que o sono não seja perturbado. Para dormir procure um local silencioso, quarto limpo e bem arejado. — SNES.

Fábrica de Tecidos de Arame e Estamparia de Zinco

Bandos, mesas, cadeiras, viveiros para pássaros, Arame para cerca de galinheiro, Telas "Lieberman" para Turbina e "Rabbit" para forros de estuque.

A. Lopes Cardozo — RUA BUENOS AIRES N.º 102 — RIO

UM DIÁRIO DE MUSSOLINI

VIENNA, 27 (AFP) — O jornal "Salzburger Nachrichten" anuncia que acaba de ser descoberto em Salzburgo um "diário" escrito por Mussolini na prisão, após a queda do regime fascista, em junho de 1943. Esse documento escapara de ser queimado em Krematunster, nas proximidades de Linz, em abril de 1945, com os documentos pertencentes a um documento nazista.

O "Salzburger Nachrichten" adquiriu os direitos de reprodução do citado documento.

ESPECIALIDADE

Bordados - Plissés - Aljor e Botões

AVIAMENTOS PARA MODISTAS

BOLSAS E ARTIGOS DE NOVIDADE

AGORA

EM SUAS NOVAS E AMPLAS INSTALAÇÕES, A

RUA DO OUVIDOR, 149

Tel.: 52-4225

Dr. Brandino Corrêa

Vias urinárias

RUA DO CAHMO

N.º 49-1A — Das 14 às 18 horas

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

AG. MAR. INTERMARES 23-4883 L. FIGUEIREDO (Rio) S.A. 23-1701

AG. JOHNSON LTD. 23-0116 LLOYD BRASILEIRO 23-3756

AG. MAR. ANTONIO 42-4656 MAURA Y COLL 42-5844

CRESTA 42-4656 MOORE MC. CORMACK 42-0916

CHARGEURS REUNIS 43-9477 AG. MAR. RAUL OZENDA 23-2922

COMP. COM. MARITIMA 23-2930 WILSON SONS & C.º Ltd. 23-3968

As Companhias e Agências participam a SAIDA dos seguintes NAVIOS:

PARA A EUROPA	
AG. JOHNSON LTD.	19/2 CANTUARIA — Salvador, Recife, Gibraltar, Barcelona, Gênova e Nápoles
27/1 AMAZONAS — Bahia Antuérpia e Gotemburgo	28/2 (x) LOIDE-ITALIA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
31/1 SEATTLE — Salda de Santos, Antuérpia e Gotemburgo	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
13/2 VENEZUELA — Santos, Gotemburgo	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
19/3 LA PLATA — Santos, Antuérpia e Gotemburgo	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
AG. MAR. ANTONIO CRESTA	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
16/2 ASSIMINA — Genova	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
20/2 CANBERRA — Genova	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
13/3 COLUMBIA — Genova	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
CHARGEURS REUNIS	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
1/2 KERQUELEN — Dakar, Vigo e Le Havre	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
25/2 DESIRADE — Dakar e Bordeaux	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
24/3 FORMOSE — Dakar, Vigo e Le Havre	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
COMP. COMERCIAL E MARITIMA	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
27/1 SERPA PINTO — Recife (eventual), São Vicente, Funchal e Lisboa	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
31/1 FLORIDA — Dakar, Gibraltar e Marselha	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
8/3 SERPA PINTO — Recife (eventual), São Vicente, Funchal e Lisboa	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
LLOYD BRASILEIRO	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
2/2 (x) LOIDE S. DOMINGOS — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
13/2 (x) LOIDE-BOLIVIA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo	13/3 (x) LOIDE-GUATEMALA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Tenerife, Havre, Anvers, Rotterdam e Hamburgo
PARA O RIO DA PRATA	
AG. JOHNSON LTD.	14/2 CAMPANA — Santos, Montevideu e Buenos Aires
2/2 BOWMONTE — Santos, Montevideu e Buenos Aires	15/3 FLORIDA — Santos, Montevideu e B. Aires
12/2 COMETA — Santos e Buenos Aires	28/1 FRANCISCO MOROSINI — Santos, Montevideu e Buenos Aires
18/2 AXEL-JOHNSSON — Santos, Montevideu e Buenos Aires	17/2 SESTRIERE — Santos, Montevideu e B. Aires
AG. MAR. INTERMARES	23/2 SISES — Santos, Montevideu e Buenos Aires
10/2 GERD — Santos, Montevideu e Buenos Aires	11/3 ANDREA GRITTI — Santos, Montevideu e B. Aires
AG. MAR. ANTONIO CRESTA	28/1 ANDREA C — Santos, Montevideu e B. Aires
5/2 CANBERRA — Santos e Buenos Aires	
26/2 COLUMBIA — Santos e Buenos Aires	
6/3 JENNY — Santos e Buenos Aires	
CHARGEURS REUNIS	
2/2 DESIRADE — Santos, Montevideu e Buenos Aires	
28/2 FORMOSE — Santos, Montevideu e Buenos Aires	
1/4 CLAUDE BERNARD — Santos, Montevideu e B. Aires	
PARA OS ESTADOS UNIDOS	
AG. JOHNSON LTD.	ra Ilhéus, Salvador, Trinidad, N. York, Baltimore e Filadélfia
4/2 BOWRIO — New York, Filadélfia, Boston e Halifax	5/2 (x) LOIDE-NICARAGUA — Vitória, Trinidad e N. Orleans
AG. MAR. INTERMARES	21/2 (x) LOIDE-PANAMA — Vitória, Trinidad e N. Orleans
2/2 AGNETE — N. York, Boston, Baltimore, Filadélfia e Norfolk	6/3 (x) LOIDE-HONDURAS — Vitória, Trinidad e N. Orleans
MOORE MC. CORMACK	21/3 (x) LOIDE-EQUADOR — Santos, Rio Grande, Pelotas e P. Alegre
8/2 BRAZIL — New York	6/4 (x) LOIDE-PARAGUAI — Santos, Rio Grande, Pelotas e P. Alegre
22/2 URUGUAY — Nova York	
LLOYD BRASILEIRO	
26/1 (x) LOIDE-CHILE — Bar.	
PARA O SUL (Brasil)	
LLOYD BRASILEIRO	31/1 (x) GOIAZ LOIDE — Santos, R. Grande e P. Alegre
27/1 CAMPOS SALES — Santos	1/2 (x) RIO SOLIMÕES — Santos, R. Grande, Pelotas e P. Alegre
27/1 (x) LOIDE-BOLIVIA — Santos e Itajaí	2/2 (x) LOIDE-PERU — Santos, B. Aires, R. Grande e P. Alegre
28/1 (x) CTE. PESSOA — Santos	5/2 A. ALEXANDRINO — Santos
29/1 (x) LOIDE-MEXICO — Santos, R. Grande e P. Alegre	5/2 (x) CARIOCA — Santos, R. Grande, Pelotas e P. Alegre
30/1 (x) RIO AMAZONAS — Santos, R. Grande, Pelotas e P. Alegre	10/2 (x) JABOATÃO — Santos e Paranaíba
30/1 (x) CUBATÃO — Laguna	11/2 (x) RIO OIAPOQUE — Santos, Rio Grande, Pelotas e P. Alegre
31/1 (x) TUBATE — A. Teis, S. Francisco	12/2 CANTUARIA — Santos
PARA O NORTE (Brasil)	
LLOYD BRASILEIRO	1/2 (x) CABELO — Vitória, Salvador, Macéio, Recife, Natal, Cabedelo
27/1 PARA — Salvador, Recife, Cabedelo e Natal	4/2 (x) RIO GUABIA — Recife, Cabedelo, Natal, Fortaleza, Belem, Santarem, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus
28/1 (x) RIO DOCE — Direto a Recife	
29/1 SANTOS — Vitória, Salvador, Macéio, Recife, Fortaleza, Belem, Santarem, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus	
31/1 (x) LOIDE-COLOMBIA — direto a Recife	

TRIUNFAL VITORIA!

DE

"DEIXA QUE EU CHUTO"

MONUMENTAL REVISTA COMICA

de Renato Murce e Lauro Borges

HOJE

SESSÕES AS 20,15 e 22,15 HORAS

Com LAURO BORGES-MARLENE-WALTER DAVILA SILVA FILHO - SALUQUIA-CLÉA SUSANA

Amanhã e Domingo — Penúltimas vesperais, às 16 horas

Somente até dia 5 de fevereiro ficará em cena a revista

"DEIXA QUE EU CHUTO"

pois o teatro será entregue à A. C. C. para os grandes bailes dos 4 dias de Carnaval.

JOÃO CAETANO

Light

Racionamento de Eletricidade

A COMPANHIA DE CARRIS, LUZ E FORÇA DO RIO DE JANEIRO, LIMITADA, e a SOCIÉTÉ ANONYME DU GAZ DE RIO DE JANEIRO, tendo em vista os termos da Resolução do Conselho Nacional de Energia Elétrica, n.º 558, de 13 de Janeiro corrente, vae pôr em execução as normas de racionamento para os consumidores de força e luz no dia 1.º de Fevereiro proximo futuro.

A Light vem fazer um apelo aos seus consumidores para que, considerando as condições precárias de reserva d'água no reservatório de Ribeirão das Lages e animados de real espirito de colaboração, não excedam sob qualquer razão as cotas de consumo mensal que lhes foram determinadas, isto é, a media dos 12 meses compreendidos de Outubro de 1948 a Outubro de 1949, para os consumidores de luz e essa media reduzida de 5% para consumidores de força.

A título de auxilio, as Companhias enviarão a cada consumidor, oportunamente, o valor dessas cotas. Ainda para dirimir quaisquer dúvidas, haverá permanentemente nas Companhias um escritório para esse fim organizado.

CIA. DE CARRIS, LUZ E FORÇA DO RIO DE JANEIRO, LTDA.

SOCIÉTÉ ANONYME DU GAZ DE RIO DE JANEIRO

TODAS AS DATAS ESTAO SUJEITAS A ALTERAÇÃO

OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NAO TEM ACOMODACAO PARA PASSAGEIROS

Devido sua fundação multissimil ao idealismo de Paschoal Carlos Magno, a qual continua a ser seu principal animador, a Casa do Estudante do Brasil vem exercendo marcada influência sobre a educação artística da juventude brasileira. São realidades promissoras o Teatro do Estudante, a Orquestra Universitária e a Escola Experimental de Opera. Em nossos teatros de comédia, se destacam hoje alguns elementos que pisaram o palco, pela primeira vez, como colegas ou universitários, sem pensar, então, no profissionalismo onde encontrarão, mais tarde, o caminho para suas aspirações de arte. O mesmo se observa, no campo do teatro lírico pois, no mesmo ano de sua temporada inaugural, foram aproveitados nos espetáculos do Teatro Municipal, cantores que haviam estreado, meses antes, na República, a preços popularíssimos, lançando-se, confiantes, em empreendimentos dos mais arrojados. Naquele setor, a iniciativa muito ficou a dever à dedicação de Adla Pereira Pinto, Carmen Gomes, maestro Torre, Sofia Magno de Carvalho e outros, entre os quais, alguns professores da Orquestra Municipal.

A Orquestra Universitária vem, gradualmente, melhorando seus trabalhos e seus programas. Tem vivido, quase exclusivamente, pela grande força da mocidade, quando tomada de desprendimento. Se, como acontece muitas vezes aos profissionais, há problemas de inveja ou de competição desrazonável, a perturbação à marcha, estes não chegam a transparecer fora do ambiente onde surgem e desaparecem, sem deixar vestígios. De suas fileiras já saiu elemento merecedor de uma "bolsa" para estudos mais aprofundados, de regência, nos Estados Unidos.

Não limitando às suas atividades a Livraria Editora da Casa do Estudante do Brasil, se deve o lançamento de algumas obras de inestimável valor. O "Ano Chopin" não podia ter nascido em melhor momento. Assim, a coleção "Clássicos da música", iniciada com "Chopin para o povo", de Karol Stromenger, em tradução de Ignacy Sachs. É um livrinho em que o autor, fugindo de um póreo à norma do muito que se tem escrito a respeito do famoso compositor polonês, consegue interessar o leitor, em todas as páginas, sem enveredar pelo caminho da técnica musical, mas desenvolvendo pontos ao alcance das mentes das não especializadas em música. E, não há dúvida, um trabalho que atinge sua finalidade de divulgação.

R. B.

DE CARMEM MIRANDA AO CARNAVAL DE 1950

Alguns fatos sobre a história do disco no Brasil

Em 1928, numa garagem adaptada, à rua Maestro Cardim, em São Paulo, iniciava sua produção de discos a Victor Talking Machine Co. O primeiro disco comercial que lançava era de Rogerio Guimaraes, que disseram época: "Saudades do Sertão e Solidão". Era uma tentativa modesta, mas a iniciativa foi bem sucedida. Outros discos vieram. Outros artistas. E entre os primeiros nomes, o de Carmen Miranda, então no começo de sua carreira. E a Victor teve a satisfação de lançar o primeiro grande sucesso de Carmen Miranda: "Tal, eu fiz tudo pra você gostar de mim", de Joubert de Carvalho. Veio depois a glória para Carmen, que hoje não pertence mais apenas ao Brasil, mas a Hollywood e a todo o mundo.

O tempo passou. A Victor Talking Machine Co. foi incorporada à atual RCA Victor. A indústria do disco atingiu enormes proporções. Ainda há pouco, a nova fábrica da RCA Victor iniciou a sua produção. Milhões de discos por ano estão sendo enviados para todo o país e a produção não basta para atender os pedidos. Carmen Miranda está longe. Ainda em atividade a vitoriosa, mas longe. Novos valores surgiram, porém, contratados pela RCA, que, hoje, tem a maior fábrica de discos da América do Sul. A tradição de Carmen foi bem conservada. Produzindo discos de todos os gêneros, do clássico ao popular, a RCA tem dedicado especial interesse às músicas de carnaval e os nomes de Lina Barreto, Isurinha Garcia, Nelson Gonçalves, Carlos Galhardo, Cyro Monteiro, Gilberto Alves, Luiz Gonzaga, Zaccarias, ligados aos de outros artistas exclusivos da RCA, campeões de vários carnavais, aí estão para emprestar maior alegria ao carnaval que se aproxima.



Paulo Florentino, morto no desastre
Outro grave choque de veículos

CONTINUAÇÃO DA ÚLTIMA PÁGINA

Estado feridos Juraci Pereira dos Santos, de 21 anos, solteiro, funcionário municipal, residente à rua Botafogo n. 109, que teve esmagamento da coxa esquerda e pé direito. Joséfa Macedo, de 34 anos, casada, residente à rua do Estácio de Sá n. 67, com contusões e escoriações.

O menino morto chamava-se Paulo, tinha 11 anos e era filho de Otávio Florentino, sendo ignorada a residência. Paulo viajava no ônibus, justamente na parte que bateu no bonde. O Ministério de Viação do Distrito teve conhecimento do fato.

BOÇA HOJE NA RÁDIO NACIONAL

- 10.30 - RADIO NOVELA
- 11.00 - SUA VIDA EM SUAS MÃOS
- 11.30 - PROG. VARIADO
- 11.45 - TRIGEMENOS VOCALISTAS
- 12.00 - OS COPACABANAS
- 12.30 - DUAS MAJESTADES
- 12.45 - REPORTER ESSO
- 13.00 - CRÔNICA DA CIDADE
- 13.30 - RADIO NOVELA
- 13.45 - GRAVACOES
- 14.00 - INFORMATIVO
- 14.15 - NOTAS E INFORMACOES
- 14.30 - RADIO NOVELA
- 14.45 - GRAVACOES
- 15.00 - CINE REVISTA
- 15.15 - GRAVACOES
- 15.30 - FACA O QUE EU MANDO
- 15.45 - NO MUNDO DA BOLA
- 16.45 - RADIO NOVELA
- 17.00 - RADIO NOVELA
- 17.15 - RADIO NOVELA
- 17.30 - AGENCIA NACIONAL
- 17.45 - RADIO NOVELA
- 18.00 - REPORTER ESSO
- 18.15 - P. R. K. 20
- 18.30 - COMENTARIO POLITICO
- 18.45 - RADIO NOVELA
- 19.00 - SORTIDOS DUCHEN
- 19.15 - PROG. CARICATURAS
- 19.30 - TURMA DO SERENO
- 19.45 - REPORTER ESSO
- 20.00 - A NOITE INFORMA
- 20.15 - RITMOS DA PANAIR NO AR
- 20.30 - INFORMATIVO
- 20.45 - ENCERRAMENTO

FECHADO O JORNAL DO ARCEBISPADO DE BUENOS AIRES

O ALUNO Nº 1

DO SEGUNDO TURNO DAS ESCOLAS PRIMARIAS MUNICIPAIS

(CLASSIFICAÇÃO FEITA DE ACORDO COM A PROVA PARCIAL DE JULHO ÚLTIMO)

ESCOLA BOLIVAR



SUELY RODRIGUES — 2.ª série; HILDA SIMÕES — 3.ª série; NILO PINTO LOPEZ LOUREIRO — 4.ª série.

Instituto Helco do Dr. Joaquim Santos

Possui 26 salas para atender exclusivamente:

PERNAS

CLCERAS
ECZEMAS
VARIZES

CORAÇÃO E VASOS

ELETROCARDIOGRAFO
EXAME VITAL DO CORAÇÃO
Faça esse exame e viva des preocupado

Edemas, Infiltrações, duras, Erisipela e Fiebre das pernas. Trata-se em operação, sem repouso e sem dor

RAIO X Cons.: 9 às 12 e 15 às 17 hs. TELEFONE 42-7871 Quitanda, 26-1.

Crédito para conclusão das obras

JOAO PESSOA, 27 (Asap) — O governador Osvaldo Trigueiro assinou um decreto de acordo com a autorização constante da lei n.º 165, de 26 de outubro de 1913, abrindo o crédito especial de Cr\$ 5.000.000,00 para a conclusão das obras do edifício do Grande Hotel da cidade de Montevideo, e respectivas instalações.

Porque na sua oficina era impresso um jornal anti-peronista

BUENOS AIRES, 27 (A. F. P.) — A comissão parlamentar de inquérito de atividades anti-argentinas decidiu o fechamento do jornal católico "El Pueblo", órgão oficial do Arcebispo, porque as oficinas desse jornal imprimiam o jornal nacionalista e anti-peronista "Fortaleza".

CONTAS CORRENTES POPULARES

LIMITE CR\$ 100.000,00

JUROS 6% a/a

BANCO DELAMARE S/A

Funciona das 8 às 18 hs.

O PRECITO DO DIA

HABITO PRUDENTE

A maioria dos indivíduos sofre continuamente pequenas perturbações da saúde, mal caracterizadas. Resfriam-se facilmente, cansam-se ao menor esforço, não têm apetite, queixam-se de má digestão e prisão de ventre. Devido a essas causas de mau estado, desenvolvem-se desvios alimentares e hábitos irregulares de vida. Só o médico poderá indicar como livrar-se de tais males.

Prof. Rego Lopes
Oculista R. 7 de Setembro 99 Das 15 às 17 horas

REFRIGERADORES EM 10 PRESTAÇÕES

Marca	Preço A/V	Entrada	Prest.
Philco Luxo 8 pés	Cr\$ 19.500	6.450	1.500
Coldrator 6 pés	Cr\$ 12.000	3.200	1.000
G. E. 6 pés	Cr\$ 14.000	5.400	1.000
Lee 5 pés	Cr\$ 11.500	3.650	900

Temos ainda variado stock de outras marcas e tamanhos. Só trabalhamos com as mais reputadas marcas e fornecemos certificados de garantia oficial por 5 anos. Nunca pedimos fiador.

Exposição e vendas até 10 horas da noite.
PALÁCIO DA MÚSICA, LTDA.
PRAÇA SAENS PENA, 35

5 ANOS NA FRENTE em experiência — em aceitação ATLANTIC MOTOR OIL

DE "AÇÃO DUPLA" QUE LIMPA E LUBRIFICA

ÓLEO CERTO SELECIONADO... PARA UMA LUBRIFICAÇÃO PERFEITA DO MOTOR.

+

O DETERGENTE CERTO, NA PROPORÇÃO CERTA... PARA LIMPAR AS PARTES VITAIS DO MOTOR.

+

PROPRIEDADES QUE EVITAM CORROSÃO, FERRUGEM E FORMAÇÃO DE "BÓRRA" DENTRO DO MOTOR.

=

ATLANTIC MOTOR OIL DE "AÇÃO DUPLA"

- Tem uma película lubrificante altamente aderente
- Mantém seu corpo sob temperaturas elevadas
- Evita oxidação, corrosão e formação de "bórra"
- Mantém livres os anéis de segmento
- Isenta de entupimento os canais do sistema de circulação do lubrificante

Que é um óleo DETERGENTE?

Após anos de pesquisas nos laboratórios Atlantic, foi acrescentado um aditivo químico ao melhor óleo lubrificante conhecido. Esse aditivo, que é o "detergente", tem a propriedade de dissolver as impurezas formadas dentro do motor, como o sabão dissolve a sujeira. Os resíduos carbonosos, assim dissolvidos e mantidos em suspensão, são eliminados com a troca do óleo.

Ao trocar ou adicionar o óleo no carter, insista no Atlantic Motor Oil de "Ação Dupla".



Produto da ATLANTIC REFINING COMPANY OF BRAZIL
Gasolina • Motor Oil • Lubrificação • Pneus • Baterias



CARNIVAL



Amanhã os Tenentes homenagearão o Flamengo e o Club de São Cristóvão cujos sócios terão ingresso com a carteira social

Momo I e Unico, Ciro Monteiro, Black-Out e Leda Barbosa

A caravana da folia que abrirá, domingo próximo, a temporada carnavalesca em Barra Mansa e Volta Redonda — Patrocínio da Rádio Sul Fluminense — Prepara-se grande programa para a recepção



Seja lá onde for mas eu vou
Hoje está p'ra mim de colher
Briquet com a patroa em casa
Preciso arranjar outra mulher.

O BAILE DOS ESFARRAPADOS

Todo o mundo quer saber o que será o já famoso "Baile dos Esfarrapados", cuja realização, na alegre Paris, é um dos pontos altos da sua vida mundana. Nada mais simples: é um baile no qual são permitidas todas as loucuras carnavalescas e onde a nota de originalidade é entrar com a roupa em farrapos. Uma comissão de artistas, jornalistas e pessoas da alta sociedade resolveu realizar, este ano, no Rio, o "Baile dos Esfarrapados", cuja data já foi marcada para 12 de fevereiro. O local será o Teatro Carlos Gomes, cedido gentilmente, pelo Sr. Pascoal Segreto. Todas as providências já foram tomadas para que a festa fique lembrada como a maior orgia carnavalesca de todos os tempos. Serão ofertados valiosos prêmios aos melhores esfarrapados do baile.

O "DR. INFEZULINO" ADERE AO CARNAVAL

No dia 12 de fevereiro, um domingo antes do Carnaval, Osvaldo Elías, o popular "Dr. Infezulino", será o Palácio Metropolitano, no Colégio Metropolitano, (Colégio), uma grande festa artística, inspirada nos festejos do Rei Momo, com a participação de seis cantores, onze cantores, onze radio-atores, nove rádio-atores, seis locutores, uma escola de samba, uma orquestra, um conjunto regional, e dois vocais.

O programa será apresentado das 11,30 às 16 horas, contando com as audições dominicais da Rádio Nacional, como a "Hora do Pato", com vencedores; recital da melhora de Francisco Alves; os programas: "Rádio-Semana", "Dr. In-

Baile pré-carnavalesco

Será realizado amanhã, dia 28 do corrente, das 22 às 3 horas da madrugada, o esperado baile de carnaval do Club Internacional de Regatas oferecerá aos seus associados como uma preliminar dos grandes e tradicionais bailes carnavalescos.

Os associados terão ingresso mediante a apresentação do cartão n.º 1 (janeiro), e os convites expedidos pela diretoria são em número limitado.

Momo I e Unico, o Rei da Folia, continua levando animação e entusiasmo carnavalesco para as cidades do Brasil. Após sua visita à "Manchester mineira", sob o patrocínio da Rádio Industrial, de Juiz de Fora, Sua Majestade aceitou o convite da Rádio Sul Fluminense para abrir a temporada carnavalesca de mais duas cidades: Barra Mansa e Volta Redonda. No próximo domingo, o Rei do Carnaval será brilhantemente recebido nas duas cidades pelo povo, em um programa que está sendo

cuidadosamente preparado pelos dirigentes da Rádio Sul Fluminense. Seguirão previamente para aquelas cidades membros da Corte de Sua Majestade, que trabalharão na organização dos festejos, inclusive a recepção nos clubes locais. Tudo será estudado para que a visita de Sua Majestade marque época em Barra Mansa e Volta Redonda. "Astros" da Nacional na caravana

Na embalagem carnavalesca de Rei Momo I e Unico segui-

ram grandes cartazes da PRE-3, a emissora líder. Poderemos contar com a participação de Ciro Monteiro, Black-Out e Leda Barbosa, três grandes valo-

res, que interpretarão para o povo fluminense os maiores sucessos do próximo carnaval. Um grande "show" será organizado com a participação dos

artistas da Rádio Nacional, da Rádio Sul Fluminense e de Rei Momo I e Unico. Aguarde o povo de Barra Mansa e Volta Redonda a en-

gada triunfal de Rei Momo I e Unico e sua Corte do barulho, que irão transformar as duas cidades no próximo domingo, dia 29.

SENSACIONAL PARADA DE ELEGÂNCIA NO BANHO A FANTASIA DE COPACABANA

"Não choverá!", afirmam a "una voce" foliões catadráticos em coisas do tempo — "Rainhas" em deslumbrante desfile — Prêmios a granel aos blocos, escolas de samba e fantasiados avulsos — No Posto 2, a maravilhosa manhã de folia

Em seus últimos retoques, o programa do banho a fantasia do Posto 2 em Copacabana, a proporção que nos aproximamos de domingo, 29, dia escolhido pelos nossos confrades de "A Manhã", seus patrocinadores há anos para sua realização, crescem as esperanças de que "Sua Majestade o Tempo" e a sua colaboração imprescindível ao brilhantismo do certame aquático carnavalesco. Na escala das probabilidades dos entendidos em assuntos meteorológicos, as esperanças crescem a favor de Momo com porcento. Puta! já chega de chu-

va! Mas com chuva ou sem ela, o formidável banho a fantasia de Copacabana será realizado e o seu programa cumprido à risca. Além do desfile colossal de blocos, escolas de samba e fantasiados avulsos, haverá também uma parada de elegância dedicada ao mundo feminino que será representado por várias beladões, donas de títulos nobiliárquicos na esfera carnavalesca. Queremos nos referir a "Rainhas" e "Princesas" de várias entidades.

"Rainhas" que estarão presentes ao banho

A graciosa estréia teatral, candidata ao título de "Rainha das Artistas", pela "A Manhã", a NOT-TE, "Noite Ilustrada" e "Caricões", abrirá o cortejo, ao lado de S. M. Rei Momo I e Unico. Elvira Pagã, candidata ao título de "Rainha do Carnaval", por "Quindim" e que conta também com o apoio de outra entidade que abrigará o desfile ao lado de S. M. Rei Momo I e Unico.

A "Rainha do Turfe de 1950", de nossos confrades de "Folha Carioca", também abrigará o cortejo.

A "Rainha de Carnaval, da Gávea, que foi grandemente ovacionada domingo último, é outra ma-

jestade que integrará o cortejo. No carro do Príncipe Gustavo, seguirá Ika Soares, candidata ao título de "Rainha do Carnaval", que comparecerá ao sensacional desfile.

Convidado de honra o general Angelo Mendes de Moraes

O general Mendes de Moraes será o convidado de honra, lá que em sua homenagem será levado a efeito o espetacular desfile pré-carnavalesco da metrópole.

Coretos e bandas de músicas

Coretos e bandas de música serão instalados pela Prefeitura para maior brilhantismo da festividade, bem como uma ornamentação condigna.

Prêmios a granel

"A Manhã", promotora do banho a fantasia, este ano, invênia com a premiação em dinheiro, oferecidos por casas comerciais, esses prêmios, além das taças bronzes e diplomas de honra que serão conferidos aos vencedores, são os seguintes:

RANCHOS:
1.º lugar ... Cr\$ 1.500,00
2.º lugar ... Cr\$ 1.000,00
ESCOLAS DE SAMBA:
1.º lugar ... Cr\$ 1.000,00

Rei Momo I e Unico no Clube Ginástico Português

O elegante club da avenida Graça Aranha, no qual a alta sociedade carioca encontra sempre um ambiente de bom gosto e distinção, dará o seu grito de Carnaval no próximo sábado, dia 28. Como tem acontecido todos os anos, o clube terá nos seus salões as mais lindas e elegantes foliões do Rio brincando a valer num ambiente adequado, a diretoria do prestigioso club, representando fielmente o pensamento do seu numeroso quadro social, elegerá Sua Majestade Rei Momo I e Unico, a atração máxima da festa, chegando, pois, ao Rei do Carnaval Carioca abrir a temporada carnavalesca do Club Ginástico.

Sua Majestade, agradecendo o convite da diretoria, promete estar firme na grande festa, acompanhado de sua luzida Corte pronto para emprestar maior animação ao esperado baile. Os fotógrafos e remeteres adidos a Momolândia, estarão a postos para registrar a abertura de temporada carnavalesca do Club Ginástico.

Sindicato dos Médicos

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro festejará alegremente a Carnaval, abrindo os seus salões para o convívio dos seus associados e suas famílias durante os três dias consagrados a Momo.

O deslumbrante baile infantil-juvenil do High-Life

A exemplo do que acontece nos grandes centros de diversões de Nova York, possui também o México um dos pontos mais reconhecidos e por isso muito concorrido que se intitula "El Patio", considerado o mais luxuoso e confortável night club do mundo.

Agora a diretoria do High-Life Club para maior esplendor da memorável vespertal dançante infantil-juvenil de domingo de Carnaval à tarde nos areja-

dos salões do palacete da rua Santo Amaro que apresentará como novidade e atração para a garotada e suas famílias o amplo e soberbo "El Patio" com todos os detalhes que tornará o querido club pelo seu conforto e deslumbramento o mais lindo da América do Sul, pois sua instalação ocupará uma área das mais espaçosas. Com essa iniciativa louvável e meritória, terá para se divertir "El Patio" que ao lado de "Le coq d'or" cons-

tituirá dois aprazíveis e lindos recantos do High-Life Club.

Tudo isso estará à disposição da criança que costuma ir ao baile infantil-juvenil de domingo de Carnaval.

A NOITE patrocinará a vespertal infantil-juvenil que será a maior e mais querida da meninada carioca.

Grande orquestra animará as danças nos dois amplos e arejados salões.

ROTEIRO DE MOMO I E UNICO

A Corte de Momo I e Unico chegam diariamente dezenas de convites para o Moarara Absoluto, São balles, festas, batalhas de confete, hanquetes e outras pagadeiras, sempre presididas pelo Rei da Folia, nos mais distantes clubes da cidade, dos mais elegantes aos mais modestos, positivando o prestígio crescente de Momo I e Unico. Atendendo a todos com sua milagrosa ubiquidade, Rei Momo tem tido em 1950 uma das suas grandiosas maratonas carnavalescas. Entre os convites recebidos, destacamos os seguintes:

CARIOCA SPORT CLUB

No próximo dia 4 de fevereiro o prestigioso club da rua Jardim Botânico, oferecerá um "big" macarronada aos cronistas carnavalescos da cidade. Sua Majestade Rei Momo I e Unico foi especialmente convidado para o lanquete, cujo início está marcado para as 19 horas.

SPORT CLUB MACKENZIE

O querido club da rua Dias da Cruz está engalanando seus salões para o grilo de Carnaval que será dado amanhã, sábado, 29. O vice-presidente do Departamento Social, Sr. Joaquim Fernandes, endereçou a Rei Momo I e Unico e sua corte um amavel convite para presidir o animado baile, que Sua Majestade já entregou ao seu departamento de publicidade.

Grêmio Esportivo Quintino Bocaiuva

A alegre rapaziada do grêmio oferecerá no próximo domingo, 28, às 20 horas, uma grande festa a Momo I e Unico, que foi especialmente convidado para participar da monumental batalha de confete que está sendo preparada. Sua Majestade agradece o convite, esperando poder dar às caras no Grêmio de Quintino, acompanhado de sua corte.

Vicente de Carvalho A. C.

Será realizada na praça Professor Gama Filho, em Vicente de Carvalho, amanhã, sábado, animada batalha de confete. O Vicente de Carvalho Atlético Club conta com a presença de Momo I e Unico à grande festa suburbana, tendo endereçado a Sua Majestade amavel convite.

Sport Club Dramático

Os foliões do popular club estão com um grande programa carnavalesco para 1950. No calendário figura a batalha de confete do dia 4 de fevereiro, para a qual foi especialmente convidado S. M. Rei Momo I e Unico, velho amigo do "Dramático".

Sua Majestade agradece a lealdade de seus súditos e espera comparecer à batalha.

Club Internacional de Regatas

O grito de Carnaval desta tradicional sociedade será dado amanhã, sábado, Sua Majestade Rei Momo I e Unico, recebeu atencioso convite para a grande festa do Internacional, esperando não faltar à pagodeira.

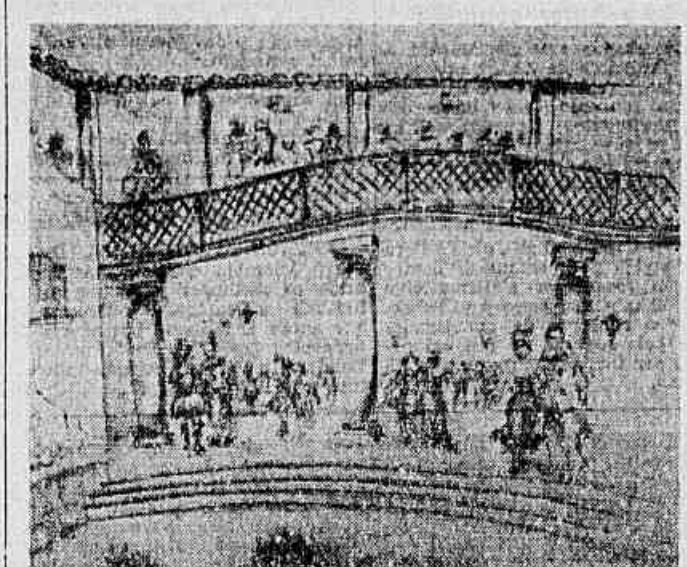
BATALHAS DE CONFETE

Na rua de São Carlos será realizada amanhã, dia 28, animadíssima batalha, desfilando a

comissão organizadora homenagear o prefeito da cidade general Mendes de Moraes.

Momo I e Unico foi especialmente convidado para a grande festa.

TODO OS ESPLENDORES ROMANTICOS DAS NOITES MEXICANAS



Este é um dos estudos decorativos de "El Patio", o novo e elegante recanto dos jardins do High-Life Club, que emprestará aspectos especiais de encantamento e originalidade aos seus bailes de carnaval. É um amplíssimo salão coberto, cercado de varandas rasantes de madeira e decorado de plantas e tecidos tradicionais mexicanos, com capacidade para mil e quinhentas pessoas, construído caprichosamente no local da antiga pista de danças ao ar livre. Nas avarandadas ficarão as mesas e os serviços de "buffet", tudo a caráter, reconstruindo com a possível fidelidade famoso "night-club" existente com o mesmo nome na capital mexicana. A decoração artística de "El Patio", inclusive azulejos e alto grandes painéis, está a cargo de Rui Albuquerque, enquanto a iluminação foi confiada a Hortolini Bertolini, que desde muitos anos empresta sua competência sempre brilhante às noites férreas do palacete da rua Santo Amaro. "El Patio", por si só, constituirá um dos motivos de deslavo realce das noites carnavalescas deste ano que prometem alcançar no High-Life especial vibração.

Os bailes do Hotel Glória

A direção do Hotel Glória realizará dois grandes bailes em seus salões. Um, o Baile dos Artistas, festa tradicional dos festejos momescos cariocas, no dia 11 de fevereiro, e o outro, o Baile Glória, no dia 18 do mesmo mês. O Baile dos Artistas será promovido pela Associação dos Artistas Brasileiros e o Baile Glória gozará do patrocínio da Associação dos Cronistas Carnavalescos. Homenageando os cronistas carnavalescos a direção do Hotel Glória e Associação dos Artistas Brasileiros dedicam às concorrentes ao título de Rainha do Carnaval os seus bailes e ofereceram às mesmas um drink na última segunda-feira, quando todas as candidatas lá estiveram reunidas.

Telefone para o CARIOCA REPORTER: 43-3349



Confirma S. M. Rei Momo I e Unico na sua maratona pré-carnavalesca. O monarca da pandegolândia não tem descanso, atendendo, com solicitude, ao apelo de seus súditos, visitando-os diariamente. Ontem coube a vez da escola de samba do Sangueiro, que preparou uma grande recepção ao nunca superado soberano. Lá esteve ele, sambando entre as cabrechas, deixando claro que, quem é bom já nasce feito. Na gravura, flagrantes da visita do Rei de verdade.

O FAMOSO "CITATION", DERROTADO EM SANTA ANITA PELO CAVALO ARGENTINO "MICHE"

ARCADIA, Cal., 27 (U.P.) — O cavalo argentino "Miche" derrotou "Citation" em prova corrida em Santa Anita. É a terceira derrota de "Citation" em toda a sua carreira. Na reta final o campeão da distância Calumet esteve lado a lado com "Miche" durante alguns segundos, mas o animal platino, rudemente tocado, conseguiu o triunfo por pouco. No terceiro lugar entrou "Houn Kid", com 5 corpos de desvantagem para o segundo. Os 1.200 metros da carreira foram cobertos por "Miche" no tempo de 1'10" e 4/5 sobre pista seca.

MIRAPIARA E HEREMON DESTACAM-SE NO HANDICAP

CRÔNICA DE TURF

IRRADIAÇÕES DE CARREIRAS

Escrevem um leitor, que se diz assíduo — o Sr. José Dani — tendo considerações acerca da irradiação das carreiras da Gávea e fazendo uma sugestão que vem de encontro à nossa opinião: a abertura de um concurso para a escolha do substituto eventual do locutor oficial, Sr. Teófilo de Vasconcelos.

Devemos declarar que essa idéia foi transmitida por nós a alguns diretores, logo após o anúncio da viagem de Teófilo de Vasconcelos. Mas julgamos preferível os dirigentes da sociedade aceitar a oferta feita pelo Sr. Gagliano Neto para transmitir as carreiras sem qualquer ônus para a sociedade, verificando-se, assim, a ascensão do locutor da "Copa do Mundo" aquele posto. Ora, parece-nos que não há incompatibilidade entre a permanência de Gagliano Neto naquele cargo e a realização de um concurso que seria a meio de uma grande propaganda para o Jockey Club. Gagliano Neto é superintendente de uma emissora, tem uma situação financeira perfeita, em suas mãos rádio-fonôgrafos e nem transmite mais, em sua própria estação, os jogos de futebol, com os quais se popularizou. Não precisa, portanto, de "cartaz". Também não precisa de maior renda, porquanto a oferta que fez de seus serviços ao clube de que é sócio foi graciosa, e segundo nos declarou, ocupa aquele posto apenas para colaborar com o turf, de que é apaixonado, sem visar maiores proveitos, já que possui renda superior a sessenta mil cruzeiros mensais. Não precisa, portanto, de uma permanência ao microfone da "Jornal do Brasil" é apenas temporária, enquanto o locutor oficial não retorna do Nordeste. Também se pode admitir que não pretenda ele fazer nova carreira ao microfone, após ter ganhado pontos mais elevados no rádio. E, portanto, o problema das irradiações permanece e pode ser facilmente resolvido através de um concurso.

Vimos muitas vezes o Teófilo se atrasar e deixar de irradiar um ou dois páreos da Gávea. Assistimos ao seu afastamento daquele posto, por várias reuniões, junto a interessados oficiais. Tornou-se, assim, imprescindível a escolha de um assistente do locutor oficial, através de um concurso, que seria a maior repercussão em todo o Brasil. E o próprio Gagliano Neto poderia ser o organizador desse concurso, utilizando os três lustros de sua experiência de microfone. Quando Teófilo voltasse, estaria concluída as provas e escolhido o locutor substituto, que o auxiliaria nas irradiações da Gávea. Com a palavra, portanto, a diretoria do Jockey Club, que não deve deixar passar essa oportunidade de uma grande propaganda para as carreiras, absolutamente gratuita.

B. I. S.



Aspecto tomado pela objetiva de A NOITE por ocasião das solenidades de repositório do Carioca I.C. Club. Vem-se na gravura Don Jorge, representante do cardeal Dom Jaime Câmara; Indício pelo Comodoro Oscar Vieira Ramos e demais diretores, logo após a sua chegada à sede do clube.

O CARIOCA I. C. FESTEJOU O SEU PRIMEIRO LUSTRO DE EXISTÊNCIA

Entronizada a imagem de São Sebastião e lançada a pedra fundamental da futura sede



A objetiva de A NOITE focalizou o instante em que o Comodoro do C. I. C. Oscar Vieira Ramos, dava informações sobre os projetos da futura sede do clube, ao Sr. Cardoso de Castro, oficial do Gabinete de uma excelência o prefeito Angelo Mendes de Moraes.

O Carioca I.C. Club marcou a passagem do seu primeiro lustro de existência com dois acontecimentos de grande expressão. Primeiro procedendo a entronização da imagem de São Sebastião, que passou a ser o padroeiro do clube; depois, realizando o lançamento da pedra fundamental da futura sede-garagem.

O ato da entronização foi oficiado por Dom Jorge, representante do cardeal Dom Jaime Câmara. Sua Eminência pronunciou vibrante oração ressaltando a importância do acontecimento e dizendo da fé cristã que caracteriza o povo brasileiro. Responderam agradecendo as expressões carinhosas da Ilustre príncipe da Igreja o tenente Sérgio Soares de Melo.

A cerimônia do lançamento da pedra fundamental foi presidida pelo Sr. Cardoso de Castro, representante do prefeito da cidade.

Trabalhos Desta Manhã

Foram anotados hoje os seguintes apostos:

300	Honey Chile — J. Ulião	700
300	Pitcheira — Rigoni	700
40	Lupina — Ulião	360
40	Farina — J. Costa	600
40	Luz — S. Dario	800
40	Medon — Ribeiro	600
30	Irada — Tavares	500
30	C. Nobreza — Portinho	700
40	Galifa — Domingos	600
30	Romon — Rigoni	600
40	Alfama — Mesquita	600
40	38 1/5	

AJAHY, UM ADVERSARIO TEMIVEL

Com um programa formado de oito páreos, deve a sabatina de amanhã ser de sucesso e dentro das competições avulta a última, cujo campo está formado pelos nacionais Mirapiara, Ajahy, Diolán e Heremon, e os estrangeiros Marán, Bel Ami e Maravédi. Desnecessário é recorrer ao retrospecto para chegar à conclusão que o primeiro grupo deve dominar o segundo, mesmo comparando um a um.

Mirapiara vem de ótimas performances e na derradeira foi 3º para Palmeiras e Cyclamen que a alcançaram nos últimos momentos, após sofrer perseguição de Mustafá, Galhardo e Sonar. Já Maravédi queriam a ponta de qualquer jeito.

Se apanharmos Palmeiras por base vamos concluir que Mirapiara está sobrando, mas ao inverso chegaremos se formos no encontro de Cyclamen, pois esta filha de King Salmon perdeu domingo passado para o Heremon.

Assim, esse defensor da jacueta ouro e costuras azuis deverá ser um temível inimigo de Mirapiara, a qual dará quatro quilos de vantagem.

Ajahy vai encontrar pela primeira vez adversários e como referência podemos ter o fator tempo. Domingo ele perdeu para Jeca em 87 1/5 e isso é base para julgá-lo perigoso.

Quanto a Diolán é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como na de baixo, com carga maior.

Quanto a Maravédi é que nada tem de abanador, porque desde de estado e nada tem feito, tanto nesta turma com pesos leves como

Não esqueça: O seu crédito é um fato n'A ESPLANADA

Novo protesto contra o bloqueio de Berlim pelos russos



Os caçadores Anesio Amaral Filho e Eduardo Alves de Lima, ainda na base aérea do Galeão, aguardando a saída da Constellation da Panair que os levará à África.

Vão caçar leões na África

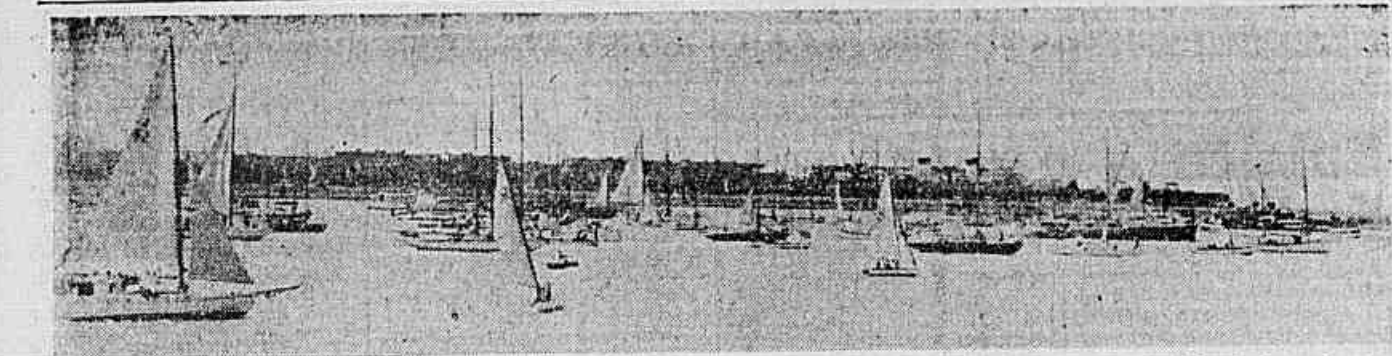
DOIS CAÇADORES BRASILEIROS VIAJAM DA CAPITAL PAULISTA AO CORAÇÃO DA SELVA AFRICANA

Tendo chegado de S. Paulo, prosseguiram viagem, ontem, para Dacar, pelo Constellation da Frota Transoceânica da Panair do Brasil, o Sr. Anesio Amaral Filho e o Sr. Eduardo Alves de Lima.

Aficionados do esporte cinegético, viajaram os dois "sportmen" patricios nada menos de 10.063 quilômetros, tal é a distância que medeia entre a capital paulista e Bangui, a 4.600 quilômetros de Dacar, situada a sudoeste desta cidade à margem do rio Oubangui, caçar leões e outros animais de grande porte.

Levando em sua bagagem armas especialmente confeccionadas para tal tipo de caça, se reunirão os dois caçadores a outro afcionado paulista, que já se encontra em Bangui há cerca de um ano, ao qual coube a organização e o preparo das "stamps" de caça, e demais, necessários a uma expedição de três meses que efetuarão através da selva africana, o Sr. Jorge Alves de Lima.

O tenente Anesio Amaral Filho é um experiente caçador, tendo, em data recente, participado de uma excursão à região do Xingu.



BUENOS AIRES — Esta é uma vista geral tomada por ocasião da largada dos veleiros, para a grande competição de barcos à vela, entre Buenos Aires e Rio de Janeiro. (Foto UF-Acme — Via aérea)

Uma mulher juiz em Goiás

GOIÂNIA, 27 (Asap.) — O governador Coimbra Bueno assinou decreto nomeando a senhora Vandolina Vianini, que se diplomou em Ciências Jurídicas e Sociais pela Faculdade de Direito de Goiás, para exercer o cargo de juiz do termo de Goiás. Essa talvez a primeira vez que no país uma representante do sexo feminino exerce tão importante função na magistratura brasileira. No Ministério Público já existe no Estado uma promotora, a senhora Amália Mohr, também formada na Faculdade do Estado.

Cinema? Leia CARIOCA

Conferência sobre o Brasil na Sorbonne

PARIS, 27 (AFP) — O reitor da Universidade de Paris e a Sra. Sarrailh ofereceram ontem, na Sorbonne, em honra do professor brasileiro Sr. Amoroso Lima e senhora, um almoço de que participaram o encarregado de negócios do Brasil na França e Sra. Nemésio Dutra. Sabem-se que o Sr. Alceu de Amoroso Lima, da Universidade do Rio de Janeiro, veio dar uma série de conferências na Sorbonne, sobre "O Brasil, sua civilização e sua literatura, no vigésimo século".

Técnica e Campeonato do Mundo

Caminho do Rio

Com os forwards reduzidos a três?

Uma questão de zero...

Cirilo e sua multiplicação do dinheiro

JUIZ DE FORA (Minas), 27 (Serviço especial de A. NOITE) — A fim de receber seu certificado de reservista, o cidadão Cirilo Soares veio a esta cidade, da qual gostou, prolongando a sua estada por alguns dias. Entretanto, faltando-lhe dinheiro para as despesas, decidiu o problema com a falsificação de cedulas de cem cruzeiros, para isso acrescentando um zero nas dez. Chegou mesmo a passar algumas. Mas a polícia não tardou a descobri-lo e o rapaz achou-se, agora, respondendo a processo.

FIGURINO o menear da elegância feminina.

BERLIM, 27 (U. P.) — Os três comandantes ocidentais de Berlim enviaram nota ao seu colega russo protestando contra o bloqueio parcial soviético da capital alemã que já perdura há uma semana.

Comunicado anglo-franco-americano emitido a propósito diz que os comandantes britânico, norte-americano e francês de Berlim redigiram nota em que protestam pelas "restrições impostas ao tráfego entre Berlim e as zonas ocidentais". O documento foi entregue ao major-general Alexander Kotikov e é o segundo protesto apresentado aos russos no curso desta semana.

A "PATÉTICA", DE TCHAIKOVSKY ESTÁ MATANDO!

ESTOCOLMO, 27 (U. P.) — A emocionante 6.ª Sinfonia de Tchaikovsky ("Patética"), na qual se diz que o compositor vaticinou sua morte, parece estar convertendo-se em música "fatal". A "fatalidade" da monumental obra do compositor russo foi anunciada pela primeira vez por Gazer Cooper, fundador da Orquestra Sinfônica de Nottingham, Inglaterra. Este, no Natal, proibiu fosse executada a Sexta de Tchaikovsky, pois cada vez que sua orquestra a executava, perdia um de seus membros. Nessa ocasião, Cooper revelou que perdera um trompetista e um clarinetista pouco depois de execução da lancinante peça do compositor russo.

Ontem à noite, Ludwig Waraschewski, há 30 anos clarinetista da Sinfônica de Estocolmo, sentiu-se mal pouco depois de participar na interpretação da Sexta, vindo a falecer.

No entanto, horas antes, o diretor da Associação de Concertos de Estocolmo, Sr. Johannes Norby, havia convidado jornalistas para uma entrevista especial, na qual pediu "pusessem um fim aos rumores" de que a célebre página do mestre russo "mata".

Matou o pai por piedade Não quis ficar internado

Vai ser julgada Carol Ann Paigh

NOVA YORK, 27 (AFP) — Informam de Bridgeport, Estado de Connecticut: Um pai, camponês de noite mulheres e três homens foi, finalmente, constituído de Carol Ann Paigh, de 21 anos, acusada de ter voluntariamente pôdo termo a vida de seu pai, vítima de um câncer incurável. Miss Paigh confessou ter assassinado seu pai, agente policial, com um tiro de revólver, em 23 de setembro último, mas declara que assim agiu numa crise passageira de loucura, provocada pela notícia de que o molesta de seu pai era incurável. Miss Paigh, pelas leis americanas, poderá ser condenada à prisão perpétua.

BROCHAS
PINCEIS-TINTAS
ESMALTES-VERNIZES
AGUIA
ABEL DE BARROS & CIA.
Rua Buenos Aires, 233 - Rio



CELEBRAÇÃO DA EMBAIXADA DA INDIA A PROMULGAÇÃO DA CONSTITUIÇÃO DAQUELE PAÍS — Realizou-se, ontem, na embaixada da Índia, a rua Cosme Velho, 35, a recepção comemorativa da promulgação da Constituição daquela nação amiga. Ao ato, que contou com a presença do Sr. Affar Rai, encarregado dos Negócios da Índia, compareceram representantes das duas casas parlamentares, corpo diplomático, altas patentes militares, o presidente da A. B. L., Sr. Herbert Moses, bem como figuras representativas da sociedade carioca. No "clique" um aspecto da recepção. — (Foto Agência Nacional).

ACONTECEU EM CANNES

O homem que dominou a roleta

Alto, moreno, simpático e argentino — Acertava no mesmo número, em várias mesas — A condessa que não queria aceitar meio milhão de francos

CANNES, 27 (U. P.) — Um cidadão alto, moreno e simpático, de nacionalidade argentina, deixou amigos entre jogadores e "croupiers" do Cassino Municipal desta cidade ao abandonar a mesa dos milhões de francos. Lá pelas tantas, após fazer uma coisa, sofreu um "rombo" de 3.750.000 francos. Sem se perturbar, procurou ressarcir-se. Juntou todas as fichas e as atirou sobre as alfinetes de números das roletas de três mesas, numa só parada. Os minutos passaram até completar duas horas. Então, Alfonso já tinha recuperado seu dinheiro e o que havia ganhado.

Apresentando cassino dirigido a uma companhia de negócios, Sr. Alfonso Salvador e com um sorriso lhe pediu jogasse no 26, pleno, em todas as mesas.

Giraram as roletas. E 1.256.000 francos reforçaram a margem de Alfonso.

Pouco depois o "fenômeno" lembrou-se dos "croupiers". Disparou: "Três pontos no 26, pleno. A parada deve ser repetida. O que eu ganhará de vocês". E ganhou, isto é, os "croupiers" foram contemplados com 1.256.000 francos.

A última de Alfonso chegou a assustar uma condessa francesa. Viu a dama em vias de faltar a penúltimo. Imperivelmente, insinuou-lhe meio milhão de francos em fichas. A dama ficou alarmada e foi dizendo: "Eu não o conheço, cavalheiro".

"Sem dúvida, a senhora é estrangeira para mim, mas recuperei meu dinheiro fazendo uma parada no 21", retrucou Alfonso. E a dama salvou-se do "naufrágio", além de ficar com mais alguns "francos".

Quando o cavalheiro tomou a rumo do vestibulo para apunhar aquilo que se entregava em troca de uma ficha, linha consigo a última delas. Então, alguém comentava: "Se não for o diabo, esse jovem é Papai Noel".

Aparentemente cassino dirigido a uma companhia de negócios, Sr. Alfonso Salvador e com um sorriso lhe pediu jogasse no 26, pleno, em todas as mesas.

Giraram as roletas. E 1.256.000 francos reforçaram a margem de Alfonso.

Pouco depois o "fenômeno" lembrou-se dos "croupiers". Disparou: "Três pontos no 26, pleno. A parada deve ser repetida. O que eu ganhará de vocês". E ganhou, isto é, os "croupiers" foram contemplados com 1.256.000 francos.

A última de Alfonso chegou a assustar uma condessa francesa. Viu a dama em vias de faltar a penúltimo. Imperivelmente, insinuou-lhe meio milhão de francos em fichas. A dama ficou alarmada e foi dizendo: "Eu não o conheço, cavalheiro".

"Sem dúvida, a senhora é estrangeira para mim, mas recuperei meu dinheiro fazendo uma parada no 21", retrucou Alfonso. E a dama salvou-se do "naufrágio", além de ficar com mais alguns "francos".

Quando o cavalheiro tomou a rumo do vestibulo para apunhar aquilo que se entregava em troca de uma ficha, linha consigo a última delas. Então, alguém comentava: "Se não for o diabo, esse jovem é Papai Noel".

— E' O SEU "CASO?"

Por LAWRENCE GOULD, famoso psicólogo
KING FEATURES SYNDICATE
EXCLUSIVIDADE DE "A NOITE"



a) — PODE A MAE TOMAR O LUGAR DO PAI?

RESPOSTA: — Não, por mais que tente fazê-lo, e quanto possa o pai sentir-se desancado, lançando as responsabilidades em cima de seus ombros — diz o Dr. Edward A. Strecher, autor de "Mães e Filhos". O fato é que a mãe é feminina, e uma criança deve aprender a crescer num mundo de varões e mulheres. "Seu filho necessita de um homem em torno dele, ao qual possa imitar. Você quer que ele seja fisicamente forte, aprenda a ser agressivamente determinado, tenha recursos, seja protetor — em suma, masculino. Não aprenderá tais coisas de sua mãe."

b) — OS APELIDOS SÃO MAUS PARA AS CRIANÇAS?

RESPOSTA: — Não há diferença essencial entre um apelido e um nome verdadeiro, se é o nome que a criança vem a reconhecer como tendo significação para si. Cuidado com os apelidos que são difíceis de serem pronunciados, ou que são muito semelhantes a nomes de pessoas com quem você estava falando, se se utilizasse a eles pelos nomes que estão inscritos em suas certidões de nascimento, e mas, dar a uma criança um apelido que pareça "bomito", quando é pequeno, soará ridiculamente quando fique mais velho, tornando-lhe difícil o desenvolvimento do amor próprio.

c) — QUANTIDADE MAIOR DE HORAS SIGNIFICA MAIS TRABALHO FEITO?

RESPOSTA: — Não, dizem os estatísticos do Bureau de Trabalho dos Estados Unidos relatando um inquérito de 2.445 homens e 1.069 mulheres, que trabalhavam em 33 diferentes oficinas industriais do país. "Falando de um modo geral, o estudo indicou que tudo sendo igual, o dia de oito horas e a semana de quarenta horas são a melhor coisa em termos de eficiência e ausência, e que o maior nível de horas é menos satisfatório. Quantidade maior de horas significa mais tempo perdido, através de ausência do trabalho, além de trazer acentuada elevação, tanto no número como na frequência de acidentes.

Quando o cavalheiro tomou a rumo do vestibulo para apunhar aquilo que se entregava em troca de uma ficha, linha consigo a última delas. Então, alguém comentava: "Se não for o diabo, esse jovem é Papai Noel".

Aparentemente cassino dirigido a uma companhia de negócios, Sr. Alfonso Salvador e com um sorriso lhe pediu jogasse no 26, pleno, em todas as mesas.

Giraram as roletas. E 1.256.000 francos reforçaram a margem de Alfonso.

Pouco depois o "fenômeno" lembrou-se dos "croupiers". Disparou: "Três pontos no 26, pleno. A parada deve ser repetida. O que eu ganhará de vocês". E ganhou, isto é, os "croupiers" foram contemplados com 1.256.000 francos.

A última de Alfonso chegou a assustar uma condessa francesa. Viu a dama em vias de faltar a penúltimo. Imperivelmente, insinuou-lhe meio milhão de francos em fichas. A dama ficou alarmada e foi dizendo: "Eu não o conheço, cavalheiro".

"Sem dúvida, a senhora é estrangeira para mim, mas recuperei meu dinheiro fazendo uma parada no 21", retrucou Alfonso. E a dama salvou-se do "naufrágio", além de ficar com mais alguns "francos".

Quando o cavalheiro tomou a rumo do vestibulo para apunhar aquilo que se entregava em troca de uma ficha, linha consigo a última delas. Então, alguém comentava: "Se não for o diabo, esse jovem é Papai Noel".

Aparentemente cassino dirigido a uma companhia de negócios, Sr. Alfonso Salvador e com um sorriso lhe pediu jogasse no 26, pleno, em todas as mesas.

Giraram as roletas. E 1.256.000 francos reforçaram a margem de Alfonso.

Pouco depois o "fenômeno" lembrou-se dos "croupiers". Disparou: "Três pontos no 26, pleno. A parada deve ser repetida. O que eu ganhará de vocês". E ganhou, isto é, os "croupiers" foram contemplados com 1.256.000 francos.

A última de Alfonso chegou a assustar uma condessa francesa. Viu a dama em vias de faltar a penúltimo. Imperivelmente, insinuou-lhe meio milhão de francos em fichas. A dama ficou alarmada e foi dizendo: "Eu não o conheço, cavalheiro".

"Sem dúvida, a senhora é estrangeira para mim, mas recuperei meu dinheiro fazendo uma parada no 21", retrucou Alfonso. E a dama salvou-se do "naufrágio", além de ficar com mais alguns "francos".

Quando o cavalheiro tomou a rumo do vestibulo para apunhar aquilo que se entregava em troca de uma ficha, linha consigo a última delas. Então, alguém comentava: "Se não for o diabo, esse jovem é Papai Noel".

Aparentemente cassino dirigido a uma companhia de negócios, Sr. Alfonso Salvador e com um sorriso lhe pediu jogasse no 26, pleno, em todas as mesas.

Giraram as roletas. E 1.256.000 francos reforçaram a margem de Alfonso.

Pouco depois o "fenômeno" lembrou-se dos "croupiers". Disparou: "Três pontos no 26, pleno. A parada deve ser repetida. O que eu ganhará de vocês". E ganhou, isto é, os "croupiers" foram contemplados com 1.256.000 francos.

A última de Alfonso chegou a assustar uma condessa francesa. Viu a dama em vias de faltar a penúltimo. Imperivelmente, insinuou-lhe meio milhão de francos em fichas. A dama ficou alarmada e foi dizendo: "Eu não o conheço, cavalheiro".

"Sem dúvida, a senhora é estrangeira para mim, mas recuperei meu dinheiro fazendo uma parada no 21", retrucou Alfonso. E a dama salvou-se do "naufrágio", além de ficar com mais alguns "francos".

Quando o cavalheiro tomou a rumo do vestibulo para apunhar aquilo que se entregava em troca de uma ficha, linha consigo a última delas. Então, alguém comentava: "Se não for o diabo, esse jovem é Papai Noel".

FIGURAS GRAMATICAIS
APPE

RDVERBIO DE NEGRÃO

LETRAS E ARTES

ANÁLISE DA INGLATERRA E DO BRASIL

Em virtude do conteúdo cultural, assinado em 1947, entre o Brasil e a Grã-Bretanha, está correndo o prazo, até 21 de fevereiro de 1952, de um interessante concurso, dos mais eficientes instrumentos de intercâmbio, visando ao melhor conhecimento dos dois países. Trata-se de uma convocação de escritores brasileiros e de escritores ingleses, aqueles para falar da Grã-Bretanha, estes para falar do Brasil, em livro publicado durante o quinquênio. Vários intelectuais patrióticos têm visitado ultimamente o Reino Unido. Alguns até ali permaneceram alguns meses, trabalhando. Tiveram oportunidade de conhecer a Inglaterra numa de suas mais importantes fases de transformação histórica. Ao mesmo tempo, nunca chegaram ao nosso país tantas obras do origem britânica, especialmente livros, mas também gravuras e reproduções. A atuação constante do Conselho Britânico, com o propósito de divulgar aspectos da cultura e da economia do seu povo, tem proporcionado, dentro da mais absoluta seriedade, informações preciosas. Simultaneamente, revistas e folhetos vão revelando, em cada dia, novos ângulos da civilização das Ilhas Heróicas. Fazendo a competição apenas entre brasileiros, através de ensaios publicados desaparece qualquer ideia de suspeição ou de propaganda, substituída pela de livre crítica e exposição.

Não é menor também o número de professores e escritores ingleses que têm estado entre nós, tomando conhecimento de nossa cultura, nossos hábitos, nossa história, nossa economia. Deles se pode esperar o comentário prudente e o relato justo. Projetados no mundo da língua de Shakespeare, tais ensaios, terão um curso mundial. Lucram, assim, sobretudo, o Reino Unido e o Brasil, com a instituição dos dois prêmios de trezentas e cinquenta libras. Não são prêmios vultuosos, como seria de se esperar, para estímulo do trabalho intelectual, que vale muito mais. Todavia, representam o primeiro passo no caminho das certezas desse tipo. A opinião dos escritores isentas de paixão ou sectarismo, é o melhor depoimento que os governos devem estimar a respeito de povos e nações.

C. K.

JANE FOUCA ROUPA...

QUE BELA CABINE?
SIM, O LATE É TODO ASSIM, MISS?

FIÇARÁ MUITO TRISTE, SE NÃO FIZER O CRUZEIRO, HEM?

OH, MESTRE CARLOS, MR. DABLER TEM SE APROVEITADO DO SENHOR?

E SE SOUBESSE QUE ELE É GUILLES GERANT, O SENHOR LADRÃO INTERNACIONAL?

O BRASIL FABRICA O MELHOR CALÇADO DO MUNDO

INSINUANTE

VENDE O MELHOR CALÇADO DO BRASIL